

CARAS

www.caras.com.br

Longe da monarquia,
duquesa compartilha
momentos íntimos com
Harry e retorna às origens
em novo reality show

LIBERDADE E AUTONOMIA

ADEUS DE MEGHAN MARKLE À COROA



**DAVID JUNIOR: "FAMÍLIA É A
MINHA PRIORIDADE NA VIDA"**

**DEMI MOORE VENCE CRITICS CHOICE DE MELHOR ATRIZ
AUTOCONEXÃO DEFINE MOMENTO DE JACQUELINE SATO**

**NEYMAR VOLTA AO SANTOS E
ASSUME A CAMISA 10 DE PELÉ**



FEVEREIRO

Roxo

Conscientização do
Lúpus, Fibromialgia
e Mal de Alzheimer



Laranja

Combate à leucemia e
incentivo a doação de
sangue ou medula
óssea

Para participar do
nosso grupo no
TELEGRAM, clique
no ícone ao lado



— CLUBE DE —
REVISTAS



Boticário



tawakes

Quadros Quick com Suas Fotos

A collage of 12 photographs arranged in a 3x4 grid, showing various groups of people, including children and adults, engaged in outdoor activities like hiking, playing, and socializing in natural settings. The photos are framed with black borders. The overall theme is outdoor recreation and community. On the right side, there is a vertical yellow banner with the text 'progressivo desc' and 'to'.



www.onlinequadros.com.br



Aponte a câmera do celular para o QR Code e acesse nosso site.



*"Encontrei uma garça gaga
atropelava-se a si própria enquanto voava
com isso considerava-se aleijada.
Pedi-lhe emprestada a gaguez.
Hoje a garça é feliz.
Eu ganhei o hábito
de gaguejar tardes."**

* Ondjaki (47) é um poeta e escritor angolano, vencedor do Prêmio Jabuti de Literatura e do Prêmio Literário José Saramago.



por **Fernanda Chaves**
fotos **Marcio Farias**

Se na trama global das 9, *Mania de Você*, **David Junior** (39) tem uma família disfuncional, na vida real ele vive em harmonia. Casado com a atriz **Yasmin Garcez** (38), com quem tem **Amora** (4) e **Odara** (2), o ator tem como base o diálogo. “A gente se complementa e conversa muito, porque viemos de mundos diferentes. Mas fora essa questão física e material, a psicológica também é uma coisa que trabalhamos muito. Nossas qualidades, nossos

“Família é prioridade na minha vida acima de qualquer coisa.”
(David Junior)

traumas, a gente fala muito sobre tudo, principalmente em como vamos criar duas meninas nesse mundo que, de alguma maneira, se apresenta bem disfuncional”, explica o artista, fazendo do aprendizado uma constante em sua vida. “A gente aprende diariamente a ser pai, a ser mãe, erra, acerta, tropeça, mas está junto e sempre disposto a fazer dar certo”, conta ele, em papo exclusivo com CARAS no hotel Vila Galé, no Rio de Janeiro.



**DAVID JUNIOR E
PAIS DE AMORA E ODARA,**

Além de dividir a vida e a criação das filhas, Amora e Odara, o casal de atores também é fundador do desenho infantil *Hora do Blec*.



YASMIN: VIDA E ARTE EM UNIÃO

CASAL DIVIDE DESAFIOS DENTRO E FORA DE CASA



A autoestima de Amora e Odara já é construída desde pequenas. “Amora já pega o pente garfo e arruma o cabelo”, conta David, cheio de orgulho de suas meninas.

“Me sinto feliz de ver que estamos criando crianças felizes.” (Yasmin)

David se considera exceção à regra, pois teve os seus pais e avós casados até o fim da vida. “Minha família é prioridade acima de qualquer coisa e sou muito feliz de ter minha companheira de vida ao meu lado, a gente está construindo isso tudo juntos”, diz. É uma construção pessoal e profissional também, já que, juntos, eles criaram a animação infantil Hora do Blec. “Nos damos bem no casamento e no trabalho porque a gente se escuta. E escutar não é só ouvir as palavras do outro, é refletir sobre elas e mudar o que precisa mu-

dar. Acho até um pouco triste casais que não conseguem ter um trabalho juntos por dificuldade de relacionamento, porque tudo para mim é um trabalho juntos. Administrar uma casa, administrar uma vida, para onde a gente está indo, criar dois seres humanos, decidir o que é e o que não é melhor... é um trabalho juntos. Acho que a gente faz isso muito bem

porque queremos fazer dar certo”, acredita Yasmin.

Nascido em uma família cheia de mulheres, o artista está acostumado a conviver em um ambiente feminino. “Me sinto abençoado demais, porque, de fato, é um outro olhar. O olhar masculino, pelo menos o que eu aprendi, ele é muito opressor para o outro e para mim também. Então, ter essa outra perspectiva cria um balanço para que eu consiga olhar para a mulher de uma forma mais empática. E agora, criando duas meninas, mais ainda, porque eu

mergulho realmente no universo feminino para entender que caminho seguir e aprender diariamente como lidar com essas questões”, afirma David, que procura não reproduzir certas coisas que passou na infância. “Tive uma criação incrível, mas fui aquela criança que apanhou, que teve um monte de coisa como punição, sendo que eu era só uma

“Eu sou um corpo político e isso tem sua responsabilidade.”
(David Junior)

O par estimula as filhas a serem comunicativas e a brincarem muito. *“Tudo o que virá depois é reflexo da primeira infância”, diz Yasmin.*



criança. Hoje eu converso com minhas filhas e aprendi coisas simples, como abaixar para ficar na altura dos olhos da criança para que ela se sinta de igual para igual no diálogo”, ensina.

Para o par, o principal é que Amora e Odara sejam crianças felizes. “Essa era a minha meta como mãe, que as minhas filhas gostassem de ser quem elas são desde sempre e para sempre”, revela Yasmin. Para ela, não tem nada melhor, maior e mais desafiador que a maternidade. “Faz com que a gente queira crescer, ser melhor. As crianças são seres vulneráveis e ser responsável por essas vulnerabilidades é uma missão gigantesca. A gente tem que se rever muito para poder cuidar delas. Eu aprendo muito com a maternidade, emocionalmente, mentalmente, espiritualmente. Venho aprendendo a ter mais calma, mais paciência, resiliência, a dar cambalhotas por

dentro por saber que estou falando com alguém que está aprendendo”, diz a atriz, que vem trabalhando a sua paciência.

O universo infantil já era presente na vida do casal antes mesmo de eles se tornarem pais. Com David, Yasmin conseguiu tirar do papel uma ideia antiga de criar um desenho infantil focado no protagonismo negro. “A ideia veio justamente por essa falta de protagonismo negro para o entretenimento, não só para as crianças pretas, mas para as crianças não pretas também, porque o

protagonismo negro precisa ser naturalizado especialmente pelas pessoas brancas. O Blec é um sonho realizado e, ao mesmo tempo, algo que a gente precisa ver crescer muito mais do que o tamanho a que a gente já chegou”, diz a cofundadora. Além de estar no YouTube, nas plataformas de música, na Netflix e nos livros, recentemente a produção

“A gente se dá bem no amor e no trabalho porque a gente se escuta.” (Yasmin)



No ar na novela *Mania de Você*, David estreia ainda este ano em *Dona Beija*, no streaming. Já Yasmin está envolvida no audiovisual infantil.



ganhou uma coleção de roupas em parceria com uma loja de departamentos. “É um projeto que a gente chama de cauda longa, porque ele pode abrir frente para muitas coisas. Mas ele tem um custo alto e ainda não se paga. A gente investe porque acredita muito que ele seja necessário socialmente”, explica David.

O desenho conversa com a atual fase da TV brasileira, que aposta cada vez mais na representatividade e, hoje, tem três protagonistas negras no ar na TV Globo. “Acho mais do que necessário, porque a mulher preta é a base da pirâmide social. Então, nós, enquanto artistas, temos a responsabilidade de influenciar a sociedade com que a gente apresenta. Tudo isso é muito bom, necessário, mas tem muita estrada ainda. Esses lugares que estão sendo ocupados ainda precisam ter o peso da responsabilidade junto com o peso da absorção financeira, digamos assim. Eu gosto de ver essas meninas fazendo protagonistas, mas também quero vê-las nas publicidades, já que elas estão tendo essa visibilidade e isso a gente ainda não tem nesse mercado”, avalia.

Depois de *Mania de Você*,

“Cresci aprendendo a pedir licença para existir.”
(David Junior)

David protagonizará na Max a novela *Dona Beija*. Alcançar esses lugares o faz acreditar ainda mais nele. “Eu tinha muita dificuldade de sonhar, de me ver ocupando grandes espaços. Hoje, me considero não só uma pessoa vitoriosa, mas uma pessoa capaz. Se eu cheguei até aqui, com a idade que tenho, acredito que daqui a uns 40, 50 anos vou estar num lugar muito maior. Estou me capacitando para isso”, acredita. “O que falta pra gente é oportunidade. Quando temos uma, vemos que não precisa ficar pedindo para existir. A gente pode ocupar esses lugares e de maneira digna. E, aí, a autoestima vai para outro lugar. Hoje me sinto uma pessoa muito mais preenchida dessa autoestima. Acreditando que o mercado precisa de mim e eu não preciso ficar mendigando alguma coisa. Tenho talento, capacidade, qualidades que são interessantes e que posso oferecer com excelência para o mercado”, finaliza o ator, que se vê como um sonhador: ele mira no céu, acreditando que tudo vai dar certo. E sempre dá! ●

*“Não existe nada
melhor e maior
do que ser mãe.”
(Yasmin)*





FOTOS: FRED PONTES

ALEXANDRE PIRES EM GOIÁS CANTOR EMBALA COM O SERTANEJO

Goiânia foi palco do Pagonejo Bão, projeto idealizado por **Alexandre Pires** (49) para homenagear o som sertanejo. “Muita gente não sabe, mas eu cresci acompanhando a música sertaneja, apreciando as modas de viola, morei dois anos em Goiás, gravei com vários ídolos. Esse projeto é uma forma de homenagear esse gênero tão genuíno. O Pagonejo Bão é uma celebração de ritmos e uma grande revolução sonora em que acredito muito”, disse o cantor, que ganhou a companhia de **Murilo Huff** (29), **Lauana Prado** (35), **Leo Santana** (36), **Leonardo** (61) e **Ana Castela** (21) no evento com atmosfera de pura amizade e recheado de hits clássicos do gênero que conquista gerações.



KE HUY QUAN E ARIANA DUPLA ESTRELA AMOR BANDIDO

Vencedores do Oscar de Melhor Ator e Atriz Coadjuvante, **Ke Huy Quan** (53) e **Ariana DeBose** (34) estrelam o novo filme de comédia e ação **Amor Bandido**. “Nunca estive numa situação em que pude escolher fazer ou não um papel, então fiquei preocupado quando insistiram em mim, mas no final deu tudo certo e foi um trabalho cheio de aprendizado”, disse o ator, durante pré-estreia do filme, em Los Angeles.

GETTY IMAGES



JC PEREIRA/AGNEWS

REMADAS DE CHAY SUEDE ATOR ADERE AO ESPORTE NO RIO

Sempre focado na prática de exercícios, **Chay Suede** (32) se uniu a grupo de praticantes de remo em canoa havaiana na Praia de Copacabana, no Rio de Janeiro, e passou a manhã nas águas. “Treino o quanto dá, me faz bem. Comecei a treinar com 25 anos. É uma coisa que me ajuda na mente, em tudo. Como me faz muito bem, eu tento fazer todo dia, mas com a gravação da novela, dias de luta e dias de glória, né?”, refletiu o ator da trama global das 9, **Mania de Você**, sobre a rotina fitness que leva de maneira regrada.



LUCAS RAMOS/BRAZIL NEWS

TRIBUTO PARA CYNTHIA ERIVO ELA EXALTA IMPORTÂNCIA DO TEATRO

Homenageada pela Hasty Pudding da Universidade de Harvard, considerada a organização mais antiga de teatro dos EUA, **Cynthia Erivo** (38) discursou em evento na faculdade. “Significa muito para mim porque o teatro nunca te abandona. O trabalho que você aprende, toda a sua dedicação e o esforço que constrói antes de você chegar às telas nunca te abandona. O teatro te ajuda a construir o trabalho que você faz na tela. Eu acho que me ajudou muito. Hoje, ser premiada por coisas que fiz nos palcos significa muito para mim”, agradeceu a atriz, indicada ao Oscar.



GETTY IMAGES

MARIA CAVALCANTE PRESTIGIA GRAVAÇÃO DE DVD DO ELEITO DUPLA JONATHA E CRISTIANO SOLTA A VOZ EM NOVO PROJETO MUSICAL

Filha de **Tom Cavalcante** (62), **Maria Cavalcante** (24) acompanhou de perto a gravação do novo DVD da dupla de irmãos **Jonatha e Cristiano**, em Goiânia. Maria é noiva de Cristiano e já está de casamento marcado! A dupla sertaneja é empresariada pelo próprio Tom, que também foi o responsável pela direção artística do DVD e ganhou a companhia da eleita, **Patrícia Lamounier** (48). “*Cristiano e eu somos almas gêmeas e estamos*

vivendo juntos uma relação de muito amor e de paz. Ambos estamos muito felizes e agradecidos a Deus por nos encontrarmos. Nos conhecemos na internet, logo de cara ficamos encantados um pelo outro. Parece coisa de outras vidas”, se derreteu Maria. Os dois assumiram a relação em setembro do ano passado e dois meses depois já decidiram ficar noivos durante uma viagem a João Pessoa. Agora, o casal está a todo vapor com os preparativos!



FOTOS: PATRICIA DEVORAES/BRAZIL NEWS



ATRAÇÃO DE PEQUENA LO GLEICI MARCA PRESENÇA EM SP

Empolgada com um novo passo em sua carreira, a influenciadora e humorista **Pequena Lo** (29) lançou seu novo programa, *No Divã da Lo*, em São Paulo, com a presença da atriz e campeã

do **BBB 18**, **Gleici Damasceno** (29). “Durante o programa, eu faço várias perguntas para o pessoal, intercalando com uma série de brincadeiras legais. A gente tem de tudo um pouco”, explicou Lo, animada.

KATE MIDDLETON FAZ MUDANÇA

APÓS CÂNCER, PRINCESA DE GALES QUER JOGAR LUZ



Resignificar. Essa tem sido a palavra de ordem para **Kate Middleton** (43) desde que ela venceu a luta contra um câncer na região abdominal, no ano passado. De volta aos compromissos oficiais, a eleita do príncipe **William** (42) tem adotado um novo estilo de vida, com foco nas coisas simples. Joias e acessórios mais chamativos parecem ter sido riscados de seu dia a dia. Além disso, ela deixou

bem claro que não quer mais chamar a atenção para as suas roupas, que sempre rendem assunto entre os fashionistas, tanto que o Palácio de Kensington não vai mais divulgar as grifes das peças que Kate usa, exceto em ocasiões especiais. A medida era praxe para a equipe da princesa, que informava a alguns

veículos sobre as marcas e alimentava o chamado 'efeito Kate', responsável por movimentar altas quantias no mercado da moda, já que tudo que ela veste vira tendência entre as mulheres.

Com isso, ela quer dar holofote às suas ações e não ao seu visual.

“O câncer faz com que você enfrente suas próprias vulnerabilidades.”

“O câncer faz com que você enfrente suas próprias vulnerabilidades de um jeito que você nunca tinha imaginado e, com isso, oferece uma nova perspectiva em re-

lação a tudo. Este momento, acima de tudo, lembrou William e a mim de refletirmos e sermos gratos pelas coisas simples, mas importantes da vida, que muitos de nós geralmente tomamos como certas”, disse ela.

E seguindo esse novo conceito de imagem, Kate foi ao National Portrait Gallery, em Londres,

DE SUA IMAGEM NA CENA REAL NAS AÇÕES E DEIXAR ESTILO EM SEGUNDO PLANO



Em Londres, ela conhece um projeto de incentivo ao desenvolvimento social das crianças. A Princesa de Gales adere a visual mais discreto e foca as atenções para as ações.

conhecer um projeto que ajuda a desenvolver as capacidades sociais de crianças de 4 a 5 anos. Por lá, ela surgiu sorridente e ainda mais solícita, sentando no chão para brincar com os pequenos e contando histórias. E, claro, estava em look sóbrio e com pouca maquiagem, trazendo as atenções para a sua ação. *“É um exemplo brilhante de como as organizações podem abraçar os princípios do desenvolvimento social e emocional para envolver crianças e famílias em suas comunidades e seus ciclos de amizade”*, destacou ela, sobre o projeto que tem apoio da Fundação Real.

Mãe de George (11), Charlotte (9) e Louis (6), Kate sempre teve envolvimento especial com a primeira infância, principalmente

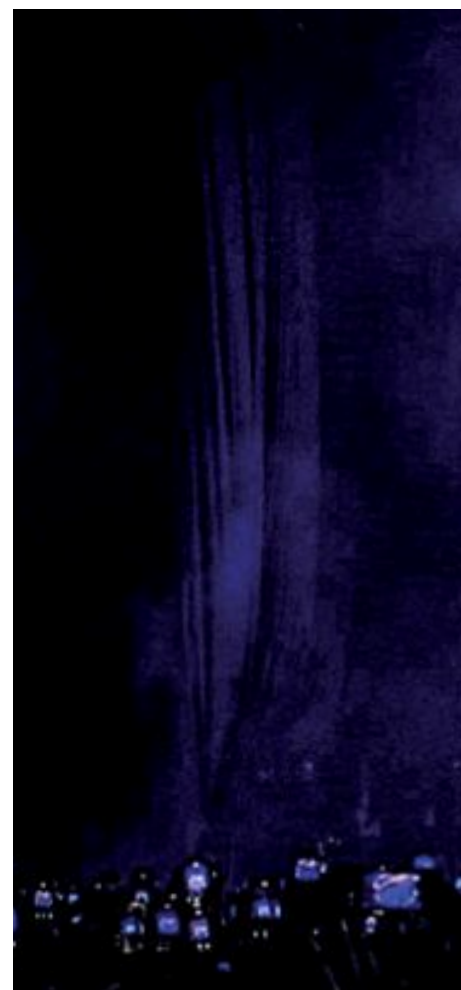
após se tornar mãe. Recentemente, inclusive, ela assinou o prefácio de uma pesquisa feita no Reino Unido sobre desenvolvimento social e emocional das crianças. *“O início da vida é uma oportunidade única para oferecer à próxima geração um começo positivo, mas essas habilidades continuam se desenvolvendo ao longo da vida. Nunca é tarde para aprendê-las”*, apontou a princesa.

Hoje, como era de se esperar, outro tema que se mostra sensível para Kate são as pesquisas envolvendo a cura do câncer, tanto que ela se tornou patrona do hospital no qual encarou o tratamento. *“Não se esqueça de nutrir tudo o que está além da doença”*, frisou ela, em celebração ao Dia Mundial de Combate ao Câncer. ●



CHRISTINA AGUILERA ENCANTA

CANTORA AMERICANA BRILHA NOS PALCOS DO RIO E



A apresentação de Aguilera no Rio teve a presença da cantora IZA na plateia, que é uma fã declarada da estrela norte-americana.



Com mais de duas décadas de carreira, **Christina Aguilera** (44) realizou o sonho de uma legião de fãs ao se apresentar pela primeira vez no Brasil. A cantora americana já tinha visitado o País duas vezes, no início dos anos 2000 e, depois, em 2012, mas nunca tinha cantado para os brasileiros, que lotaram as arquibancadas do Rio de Janeiro e de São Paulo.

“É maravilhoso estar aqui e sentir o amor extraordinário de todos vocês.”

Após desembarcar no Aeroporto do Galeão, no Rio, Christina encanou uma verdadeira maratona turística. Aproveitando o calorão carioca, ela visitou restaurantes e subiu ao Cristo Redentor. Em frente à orla de Copacabana, onde se hospedou, ela ainda atendeu os fãs,

FÃS EM SEU 1º SHOW NO BRASIL

DE SP E MERGULHA NA NOSTALGIA DOS ANOS 2000



tirou fotos e autografou álbuns.

Na apresentação carioca, a estrela foi prestigiada por nomes como IZA (34) e Jão (30). “É maravilhoso estar aqui, ver todos os seus rostos lindos e sentir todo o amor incrível e extraordinário de vocês”, se derreteu a artista, que integrou o renascimento do *teen pop* nos anos 2000.

Recentemente, Christina virou assunto por sua radical mudança

“Ninguém merece explicação. Nada vem fácil e ninguém é perfeito.”

na aparência, surgindo muito mais magra. “Ninguém merece explicação. De um jeito ou de outro, todos vão sempre te julgar. Aceitação vem com se aceitar em primeiro lugar. Nada vem fácil e ninguém é perfeito”, disparou ela, sem se incomodar com as críticas. ●



Christina desembarcou no Aeroporto do Galeão e, depois do show no Rio, seguiu para São Paulo. O cantor Jão também a prestigiou.



FOTOS: ROBERTO EILHO/BRAZIL NEWS



INGRA LYBERATO RECEBE AMIGOS EM NOITE DE AUTÓGRAFOS SÍLVIA PFEIFER, LUCINHA LINS E CLÁUDIO TOVAR EM LANÇAMENTO DE LIVRO

Cercada de amigos, como os atores **Sílvia Pfeifer** (66), **Lucinha Lins** (71) e **Cláudio Tovar** (80), a atriz **Ingra Lyberato** (58) lançou o livro *O Despertar do Amor Sistemico*, em uma livraria no Leblon, no Rio de Janeiro. “O livro é um grande compartilhamento de conhecimentos milenares e dos processos de

autotransformação na evolução pessoal. Não falava sobre esses assuntos profundos publicamente, mas na pandemia comecei a ver que as pessoas estão reconhecendo a própria angústia pela falta de sentido na vida”, explicou a escritora, que, em 2016, lançou o livro *O Medo do Sucesso*.

WINNIE E SEU KYLE KUZMA CASAL PASSEIA POR NOVA YORK

Juntos desde abril de 2020, a top canadense **Winnie Harlow** (30) e o eleito, o fera do basquete americano **Kyle Kuzma** (30), não se desgrudam! O par foi ao Empire State Building, em Nova York. “Acho que o que nos faz dar certo é que Kyle é um homem de relacionamentos. Ele é tão americano, tão fofo”, se derreteu a estrela. Os dois se conheceram durante a pandemia e após um mês de conversa por chamada de vídeo, a top foi atrás dele. “E estou em Los Angeles desde então”, comentou ela, considerada uma das modelos mais bem pagas de sua geração.



JOHN NACIOM/GETTY IMAGES FOR EMPIRE STATE REALTY TRUST



DANIEL PINHEIRO/BRAZIL NEWS

GIOVANA CORDEIRO SE ENTREGA À FOLIA ATRIZ SERÁ DESTAQUE DE CARRO DO SALGUEIRO

Em seu primeiro ano no Salgueiro, **Giovana Cordeiro** (28) está contando os dias para brilhar na Sapucaí. “Eu me preparo com muito treino, alimentação balanceada e, claro, aulas deliciosas com a rainha da ala das passistas”, contou a atriz, durante o ensaio de rua. Ainda neste ano, ela estará de volta às novelas em *Dona de Mim*, da Globo.

**PEDRO
NOVAES
FOLGA E
ROMANCE**

Galã da trama global das 6, *Garota do Momento*, **Pedro Novaes** (28) aproveitou dia de folga para curtir um passeio com a namorada, jornalista **Eduarda Vilar**, no Rio. “*Eu te amo em tantos detalhes*”, declarou ele. Discreto, o casal está junto desde 2021.

Telegram @cluberevistas



ANTHONY MACKIE ENCARNA O CAPITÃO AMÉRICA

ATOR ASSUME LEGADO EM NOVO LONGA DO HERÓI DA MARVEL

Prestes a estrear como o novo Capitão América e honrar o legado do super-herói da Marvel, o ator **Anthony Mackie** (46) desembarcou em Atlanta para a turnê de apresentação do filme *Capitão América: Admirável Mundo Novo*. “Uma vez disseram ao meu

pai que ele precisava abandonar a escola... E, agora, eu sou o Capitão América", disse ele, emocionado. Sucessor de **Chris Evans** (43), que interpretou o personagem por mais de dez anos, Anthony foi prestigiado pelos atores **Fly Guy DC** e **Shawn McKenzie** durante o evento.

TOKIOMARINEHALL.COM.BR



TOKIO MARINE
HALL

**CURTA O MOMENTO!
A TOKIO MARINE SEGURADORA
CUIDA DE TUDO.**

**BANDA E ORQUESTRA
REUNIDOS EM
UMA EXPERIÊNCIA SINFÔNICA
INÉDITA NO PAÍS!**

METALLIC
SYMPHONIC TRIBUTE

09 DE MARCO - 19H

TRIBUTO

TEARS FOR FEARS

NOVO SHOW

16 DE MARCO - 19H

ICATU APRESENTA

SIMONE

• 22.MAR-21H

ICATU www.icatu.org.br

Media Partner

Summary

Azul [illegible]

TEMPORADA DE REALIZAÇÕES E DE VOLTA ÀS NOVELAS EM *VOLTA POR CIMA*, A ATRIZ

por Mariana Silva
fotos Andrea Dematte
e Tiago Carvalho

Focada no presente e em si mesma, Jacqueline Sato (36) vive o momento mais pleno de sua vida. De volta às novelas em *Volta por Cima*, trama das 6, da Globo, a atriz comemora a oportunidade de interpretar a jovem Yuki. “Novela é algo bem intenso e eu amo fazer. Retomar o ritmo das gravações, conciliando com outros trabalhos como criadora e produtora foi desafiador, mas funcionou muito bem. Já considero isso uma vitória”, entrega ela. Com diversas camadas e complexidades, a personagem tem sido um desafio prazeroso. “Essa fase da Yuki reencontrando o Gerson e revivendo traumas do passado é um dos maiores desafios, mas também um presentão enquanto atriz”, revela ela. “A única coisa em comum entre nós é essa característica de ser multi-

“Eu estou mais conectada comigo mesma e mais confiante.”

tarefa e cheia de ideias. O resto foi um desafio delicioso como atriz”, conta a artista.

Na lista das poucas atrizes de ascendência japonesa a se consolidar no audiovisual brasileiro, Jacqueline tem uma visão clara dos avanços e das lacunas que ainda existem na arte. “Está melhorando e nossa novela é um exemplo. Temos um elenco asiático diverso, com atores de descendência japonesa, chinesa e coreana. Isso nunca foi visto antes na TV brasileira”, celebra ela, que se refere a nomes como os atores Chao Chen (45), Allan Jeon (23), Gabi Yoon (35) e Sharon Cho (25). Ainda assim, a atriz explica que há um longo caminho a ser percorrido. “Até hoje, só tivemos uma protagonista amarela na TV Globo, que foi a Ana Hikari, em *Malhação – Viva a Diferença*, de 2017. Queremos e merecemos mais”, dispara ela, que teve uma trajetória marcada por barreiras relacionadas à representatividade.



CONQUISTAS DE JACQUELINE SATO

FALA DE REPRESENTATIVIDADE AMARELA NA ARTE

“No começo, eu cheguei a duvidar se seria possível ser atriz. Não havia referências. A minha primeira grande inspiração foi a **Danni Suzuki**, em *Malhação*. Foi um marco que me fez acreditar que era possível”, lembra, ciente dos desafios. “Já fiquei mais de oito meses sem teste, enquanto colegas da mesma faixa etária faziam testes semanalmente. Cansei de escutar: ‘Ah, mas você não é brasileira’ ou ‘Você não é bem japonesa’. A sensação era que a aparência bloqueava as oportunidades, como se não pudéssemos ser consideradas para interpretar papéis comuns”, conta.

Diante dessa dura realidade, Jacqueline encontrou forças para se reinventar. “Essas barreiras me levaram a agir e a criar meus próprios projetos. Hoje, também sou produtora e criadora de conteúdos que colocam pessoas como eu em posição de protagonismo”, diz a atriz. No ano passado, por exemplo, ela coman-

“Fico curiosa em saber como eu verei a vida quando estiver com mais idade.”

dou o *Mulheres Asiáticas*, no canal E! Entertainment e disponível também no streaming, o primeiro programa brasileiro a trazer representatividade real na frente e atrás das câmeras. “Foi um lugar de cura e conexão muito profundo, liderado por uma equipe com 100% de mulheres amarelas. Esse projeto abriu muitas portas e me deu confiança para realizar ainda mais”, conta.

Com três longas, dois documentários, uma série e um reality em andamento, Jacque segue firme no propósito de criar conteúdos que rompam barreiras artísticas e sociais. “Sou muito feliz com quem já sou, mas há sempre espaço para mais”, avalia ela. “Profissionalmente, quero protagonizar bons projetos como atriz, criar e produzir outros tantos com histórias que merecem ser contadas e que gerem impacto positivo na sociedade. Tenho também um projeto ligado à sustentabilidade que não vejo a hora de tirar do papel. E, obviamente, alguns que trazem



Intérprete de Yuki, ela encara a personagem como mais um desafio. Aos 36 anos, atriz diz viver sua melhor fase pessoal e profissional.



Para Jacque, a natureza é um refúgio. “É meu lugar de paz, onde me reconecto com o todo e comigo mesma”, diz ela, com os pés no chão.

representatividade amarela como merecemos”, adianta.

Aos 36 anos de idade, ela vive sua melhor fase. “Estou mais conectada comigo mesma e mais confiante em todos os sentidos. Tenho muito orgulho da trajetória que me trouxe até aqui. Cada obstáculo foi essencial para o meu crescimento”, reflete a atriz, que descarta crises por conta da idade. “Fico curiosa para saber como eu verei a vida quando estiver com mais idade ainda. Meu único incômodo é a ideia de que há poucos papéis para mulheres nessa faixa etária, como se já não fôssemos mais mocinhas, mas também jovens demais para sermos mães”, comenta.

A maternidade, aliás, é um dos planos que Jacque possui para o futuro, embora ainda não tenha pressa para realizá-lo. “Esse é um tema que vem à tona depois dos 30. Já pensei em ser mãe em alguns momentos e em outros não. Se for para acontecer, será futuramente. Por enquanto, estou focada na carreira e nos meus projetos. Mas já estou me organizando para ter essa opção no futuro”, diz ela, que não cede às

“Para muita gente é difícil entender que a vida pode ser feliz com ou sem filhos.”

cobranças externas. “Compreendo que para muita gente é difícil entender que a vida pode ser plena e feliz com ou sem filhos”, pontua.

Com os pés na natureza, seu refúgio favorito para meditar, se reconectar e até mesmo praticar exercícios, Jacqueline reconhece os aprendizados e ensinamentos que guiam sua trajetória. “Com o tempo, passei a confiar cada vez mais no fluxo e percebi que muita coisa dá errado para que outras deem certo. Fora isso, estou sempre na posição de eterna aprendiz, aberta ao novo. Sou grata pela vida. Tudo na vida começa primeiro dentro da gente para depois, talvez, acontecer no externo, seja uma ideia, um sonho, uma mudança de comportamento”, analisa ela, que iniciou carreira na TV no final dos anos 1990, apresentando o programa *Sessão Super Heróis*, da CNT. E, de lá pra cá, não parou mais! Ela coleciona uma série de trabalhos no cinema, no teatro e na televisão e, como disse, também abraça a produção e a criação de conteúdo. ●

Telegram @clubederevistas

*“Estou sempre
na posição de
eterna aprendiz,
aberta ao novo.”*





Microplásticos encontrados no sêmen podem ser a causa da infertilidade

Cientistas descobriram que a exposição a microplásticos está associada à menor qualidade do esperma, sinalizando o impacto dos poluentes ambientais na fertilidade masculina. A baixa concentração de espermatozoides no sêmen, condição conhecida como oligosperma, impacta nas chances de gravidez, já que dificulta a fertilização natural do óvulo.

Encontrados em vários produtos de consumo, os microplásticos são definidos como partículas menores que 5 milímetros oriundas da degradação dos plásticos. Todos esses poluentes são amplamente disseminados em vários ecossistemas e foram detectados em diferentes tecidos humanos, incluindo fígado, pulmão, placenta e, mais recentemente, no sêmen e até na urina de homens.

O problema é que isso pode estar relacionado à infertilidade masculina. Dados apontam que 50% dos casos de infertilidade em um casal estão relacionados a um fator masculino, seja de maneira exclusiva (30%) ou associada a um fator feminino (20%). E, apesar de a maioria dos quadros de infertilidade masculina ter causa desconhecida, sabemos que hábitos de vida e fatores ambientais desempenham um papel importante.

Então, é possível que os microplásticos estejam envolvidos, podendo ser um dos motivadores por trás da queda mundial na fertilidade masculina que temos observado nos últimos anos. Os microplásticos entram no corpo humano por ingestão, inalação ou absorção pela pele. Estudo recente publicado no *The Lancet* com 113 voluntários do sexo masculino e idade média de 32 anos observou a presença de microplásticos em amostras de sêmen e urina dos voluntários. Os voluntários não conseguiam engravidar após um ano de tentativas.

As evidências também sugerem que

os microplásticos estão em múltiplos lugares, desde a garrafa de água até o ar. Os tipos de microplásticos identificados incluíram cloreto de polivinila (PVC), tereftalato de polietileno (PET), poliestireno (PS), polipropileno (PP), polietileno (PE), politetrafluoroetileno (PTFE), policarbonato (PC) e acrilonitrila butadieno estireno (ABS). O polietileno é o tipo de plástico mais produzido, usado desde embalagens de alimentos e sacolas plásticas até brinquedos. Então, não é à toa que esse foi o tipo de microplástico mais encontrado nos testículos. Isso reforça a importância da produção e descarte consciente dos plásticos utilizados no dia a dia, pois, de acordo com as evidências,

existe grande chance de acabarem em nossos organismos.

A análise da relação entre a exposição do organismo ao microplástico e os parâmetros do sêmen mostrou que a exposição aos microplásticos foi associada a uma redução na contagem total de espermatozoides e de motilidade progressiva.

A baixa concentração de espermatozoides no sêmen, condição conhecida como oligospermia, impacta severamente nas chances de gravidez, uma vez que dificulta a fertilização natural do óvulo.

Foi observada uma relação dose-resposta, em que o aumento no número de tipos de microplástico levou a uma diminuição significativa na contagem total de espermatozoides, motilidade progressiva e na concentração de espermatozoides.

Essas descobertas são fundamentais para alertar

sobre o risco dessa exposição e o impacto é especialmente preocupante nas gerações mais novas. Então, é importante que sejam adotadas medidas para diminuir a poluição do meio ambiente por esses componentes. Para pacientes que não conseguem engravidar de forma natural, a primeira medida é procurar um médico especialista em Reprodução Humana. O uso de técnicas de Reprodução Assistida pode ser crucial para que o casal consiga engravidar.

* Fernando Prado (CRM: 103.984) é ginecologista, obstetra e especialista em Reprodução Humana. Doutor pela Univ. Federal de SP e pelo Imperial College London. Instagram: @neovita.br

Podcast contigo!

OUÇA NOSSO PODCAST EM TODAS AS PLATAFORMAS

- Spotify
- Apple Podcasts
- Google Podcasts
- Amazon Music
- YouTube
- Castbox
- Overcast
- Stitcher
- RadioPublic

Aponte a câmera do seu celular para o QR Code ao lado e confira!



INSTAGRAM

Quer saber mais sobre o dia a dia dos famosos? Veja em nosso Instagram!



PAULISTÃO²⁰²⁵ É NO UOL PLAY

**A MAIOR COBERTURA DE JOGOS DO PAULISTÃO
ESTÁ NO UOL PLAY E NO CANAL UOL**

SAIBA MAIS



**91 JOGOS COM
● TRANSMISSÃO AO VIVO**
**PRIMEIRA FASE, QUARTAS,
SEMIFINAIS E FINAIS**

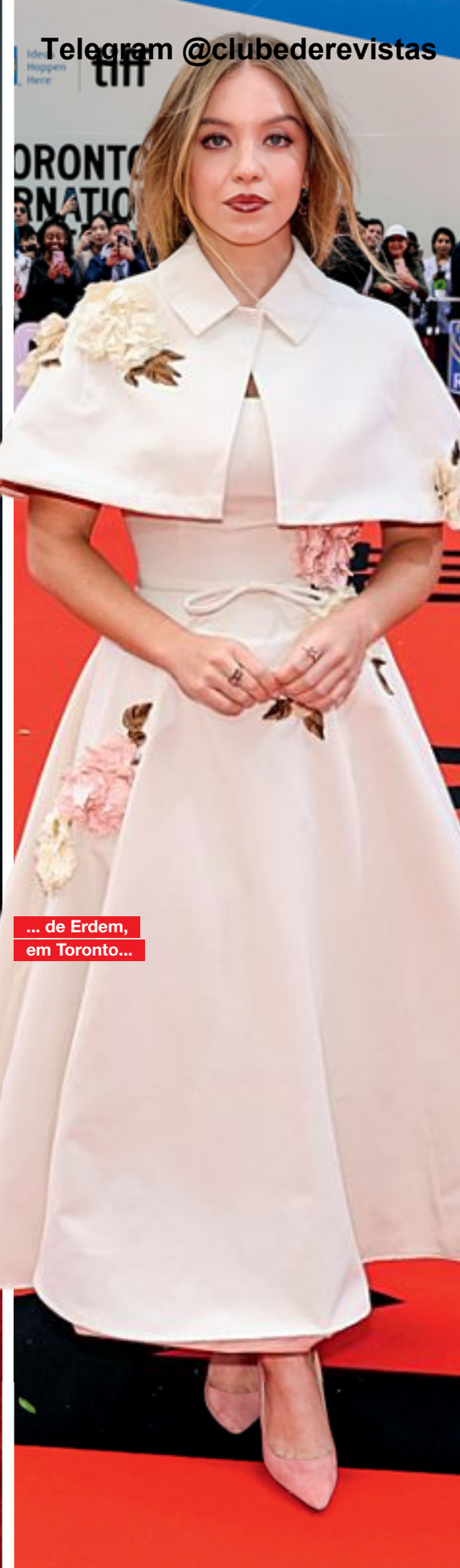
**TUDO ISSO COM UM TIME DE CRAQUES
NO COMANDO DAS TRANSMISSÕES**

**MILTON LEITE, CASAGRANDE
MAURO CEZAR PEREIRA, JOSÉ TRAJANO,
ANDRÉ HERNAN E MAIS**

ACESSE [VOL.COM.BR/PLAY](https://vol.com.br/play) E FAÇA SUA TORCIDA



Sydney, de Balmain,
em Nova York...



... de Erdem,
em Toronto...



... de Miu Miu,
na Cidade do México...

LUXO E REQUINTE SINGULARES
QUERIDINHA DE HOLLYWOOD ENCARA SEU ESTILO



... de Marc Bauer,
em Los Angeles...



... de Armani Privé,
em Veneza...



... e de Miu Miu,
em Los Angeles

**DE SYDNEY SWEENEY
COMO CONSTANTE TRANSFORMAÇÃO**

A atriz mistura os elementos clássicos e modernos em looks cheios de personalidade e sensualidade.



Sydney alterna
entre conjunto jeans...



... vestido
despojado...



... calça de
cintura baixa...



... suéter em estilo
mais formal...



A atriz no
tapete vermelho

Sydney não tem medo de assumir riscos na moda, como foi o caso de seu look escolhido para o Met Gala de 2024, no qual decidiu usar uma peruca totalmente preta.

“Se estou feliz e me sinto bem, isso é o que importa.”



Estrela usa peruca ousada
no Met Gala, em Nova York

Ela é uma das jovens estrelas de Hollywood e já deixou a sua marca na TV e no cinema com trabalhos como a série *Euphoria* e a comédia romântica *Todos Menos Você*. Mas, para além do trabalho, Sydney Sweeney (27) também se tornou um ícone de estilo.

Com beleza clássica que evoca os tempos de ouro de Hollywood, a atriz americana sabe combinar o estilo requintado das antigas divas da sétima arte com a modernidade

“Me sinto orgulhosa de ser eu mesma e dirigir a minha própria vida.”

despojada da geração Z, tudo sem perder sua identidade. “*Eu sempre me sinto orgulhosa de ser eu mesma, sem vergonha, e dirigir a minha própria vida*”, reforça.

A artista defende que a melhor parte de explorar o universo da moda é justamente a chance de dar vazão às suas versões. “*Moda é uma maneira divertida de abraçar suas diferentes facetas. Às vezes, eu me sinto bem feminina. Às vezes, eu*



Com Benedetta Porcaroli e
Simona Tabasco, no Texas

... e blazer oversized
com meias transparentes

Além de se aventurar em diferentes estilos no seu guarda-roupa, Sydney também aposta em diferentes gêneros nos papéis que escolhe. Ela já

protagonizou comédias, dramas e até mesmo filmes de terror, sendo considerada um dos principais nomes da nova geração de Hollywood.

“A moda permite que eu explore os diferentes lados de mim.”

me sinto mais ousada e provocativa. Em outros dias, quero estar mais simples e relaxada. A moda permite que eu explore todos esses lados de mim e me expresse como sou”, explica.

A atriz ainda afirma que por meio dos looks do dia a dia ou do tapete vermelho ela também se empodera como mulher. “Nós somos multifacetadas e fazemos muitas coisas. Eu nem consigo imaginar ser apenas uma coisa pelo resto da minha vida”, conta. “Se eu visto uma roupa,

“Não permito que outras pessoas ditem como devo me sentir ou o que devo usar.”

sorrio e me sinto bem com ela, então já sei o que quero usar. Não permito que outras pessoas ditem como eu devo me sentir ou o que eu devo usar porque, se estou feliz e me faz me sentir bem, isso é o que realmente importa no final. Isso que me interessa”, conclui a estrela americana, que segue filmando o longa *The Housemaid*, com estreia prevista para dezembro deste ano, e está noiva do ator Jonathan Davino, desde 2022. ●



Com Daniel Brühl e
Ana de Armas, em Toronto



FOTOS: CLAYTON FELIZARDI/BRAZIL NEWS

DAN E VANESSA BRILHAM EM LONGA PRÉ-ESTREIA EM CLIMA DE PURA EXPECTATIVA

São Paulo foi palco do evento de pré-estreia do longa *Fé para o Impossível*, que conta com **Dan Stulbach** (55) e **Vanessa Giacomini** (41) como os protagonistas, além dos talentosos **Bella Alelaf** (12) e **Théo Medon** (15). A história remonta o caso real de uma pastora americana que ficou internada entre a vida e a morte após ser brutalmente agredida por um morador de rua no Rio de Janeiro, em 2012. “*Uma história surpreendente e de superação*”, falou Vanessa.

O SUCESSO DE ARETHA ELA BRILHA NA TV E NO TEATRO

Presença poderosa no *streaming* e com duas séries prestes a serem exibidas no Berlinale, a atriz **Aretha Sadick** ainda encontra fôlego para estrelar a peça *Avenida Paulista, da Consolação ao Paraíso*, em SP. “*Estou animada! Saber que a minha história é eternizada no audiovisual é grandioso*”, disse ela.



TRAE PATTON/NBC/GETTY IMAGES

NOVA TEMPORADA DO THE VOICE AMERICANO INICIA OS TRABALHOS JOHN LEGEND, MICHAEL BUBLÉ, KELSEA BALLERINI E ADAM LEVINE: MENTORES

Fenômeno ao redor do mundo, o *The Voice* dos EUA deu início a mais uma temporada, desta vez, com **John Legend** (46), **Adam Levine** (45), **Michael Bublé** (49) e a cantora country **Kelsea Ballerini** (31) assumindo o papel dos temidos jurados e mentores dos

futuros calouros da atração. “*Tem sido uma experiência maravilhosa e também me ensina bastante porque quando você dá dicas para outras pessoas, também se lembra dessas dicas para você e as coloca em prática*”, disse Kelsea, que entrou para a família do reality neste ano.



CLAYTON FELIZARDO/BRAZIL NEWS

OS GILSONS SOLTAM A VOZ EM SÃO PAULO FAMÍLIA DE GILBERTO GIL DÁ SHOW DE TALENTO

O público de São Paulo foi embalado pelo som do trio Gilsons, formado por **José Gil** (33), **João Gil** (34) e **Francisco Gil** (29), respectivamente, herdeiro e netos do cantor **Gilberto Gil** (82). O grupo provou o DNA artístico da família e arrancou elogios da plateia. “Viver como os Gilsons nos proporciona realizar sonhos quase todos os dias”, exaltou Francisco,

filho de **Preta Gil** (50), que segue internada na capital paulista por conta de seu tratamento contra um câncer. “Estou colado com ela nesse processo todo e vendo de perto uma verdadeira aula de vida. É muita força, é muita resiliência. Ela está evoluindo a cada dia. Ela está bem!”, explicou o músico, que tem acompanhado de perto a luta de sua mãe.



CLAYTON FELIZARDO/BRAZIL NEWS

SATO SE JOGA NA AVENIDA OS ENSAIOS DA GAVIÕES EM SP

Nome badalado do carnaval, **Sabrina Sato** (43) tem se dividido entre os desfiles de São Paulo e Rio e se jogou no samba no ensaio técnico da Gaviões da Fiel, no Anhembi, em SP. “Aquele friozinho na barriga que só quem vive essa paixão entende. No nosso reality, vocês vão acompanhar tudo isso de muito perto. A preparação, os bastidores, todos os desafios, todas as emoções e, claro, todos os momentos inesquecíveis que fazem essa festa ser tão especial pra mim”, disse ela, sobre o novo ano do *Carnaval da Sabrina*, no GNT.



FOTOS: KEVIN MAZUR/GETTY IMAGES



AMY SCHUMER LANÇA NOVO FILME EM NY COMÉDIA DA NETFLIX TEM COMEDIANTES VETERANOS

Animada com o lançamento de seu novo longa, *Kinda Pregnant*, da Netflix, a atriz e comedianta **Amy Schumer** (43) ganhou a companhia dos mestres do humor **Chris Rock** (59) e **Jerry Seinfeld** (70) no evento de pré-estreia do longa, realizado em Nova York. Amy acredita que o seu filho, **Gene** (5), pode querer seguir seus passos na comédia. “Ele é muito engraçado. Eu não sei como sua história vai se desenhar, mas ele adora improvisar cenas e fazer outras pessoas darem risada. Quem sabe ele não segue esse caminho”, falou Amy.

NEYMAR RETORNA AO SANTOS: CRAQUE É RECEBIDO COM FESTA NA VILA BELMIRO



Neymar com os colegas de time,
Luca Meirelles e Mateus Xavier

“Pois bem, o príncipe está de volta!”
(Neymar Jr.)

Após temporadas jogando no exterior – ele passou pela Espanha, França e pelos Emirados Árabes, Neymar Jr. regressa ao Santos, time que o revelou

ao mundo. Craque, que passou momentos de altos e baixos, chega à Vila Belmiro com expectativa de gols e títulos. Torcida celebra sua volta.

O bom filho a casa torna! Após passagens pelo Barcelona, Paris Saint-Germain e Al-Hilal, **Neymar Jr.** (33) retorna ao Santos, clube que o levou ao estrelato. “Eu vou, mas eu volto. Vocês se lembram, né? Pois bem, o príncipe está de volta!”, avisou o jogador, que assinou contrato de seis meses com o time paulista. “Eu era um menino quando cheguei aqui. Cheio de sonhos pela frente. A Vila Belmiro me acolheu e foi nela que cresci e fui feliz. O Santos me revelou para o mundo, mas meu coração nunca deixou de ser alvinegro”, garantiu.

Parecia dia de jogo, mas o estádio Urbano Caldeira estava em festa para receber o ídolo e nem a chuva desanimou a torcida. Na arquibancada, torcedores usavam camisas, acessórios e bandeiras com fotos e o nome do atleta. Cantores santistas como **Supla** (58) e **Mano Brown** (54) se apre-

“Não vai faltar força, garra, determinação, fé e, obviamente, ousadia.” (Neymar Jr.)



Mariane Bernardi, Bruna Biancardi,
Mavie, Neymar pai e Davi Lucca

sentaram no evento. “Neymar *tacou fogo aqui, essa é a realidade! Está todo mundo excitado em ver ele jogar, em ver o time jogar*”, vibrou Supla. Depois de 12 anos jogando fora do Brasil, não tinha como o meia-atacante não se emocionar com uma recepção tão calorosa. “Estou muito contente, muito feliz. Tenho certeza de que a gente tem muita coisa para viver. Não vão faltar força, garra, determinação, fé e, obviamente, muita ousadia. Esse dia vai ficar guardado para o resto da minha vida”, discursou Neymar, que entrou em campo ao som da canção *Muleque de Vila*, na voz do cantor **Projota** (38).

Cumprindo a promessa que fez quando deixou o Santos, ele não só retornou, mas relembrou o começo de tudo ao usar na cabeça uma faixa com a frase ‘100% Jesus’. “Quando eu era um menino, pisei na Vila Belmiro com essa faixa e não podia deixar de voltar assim”, disse. A apresentação foi marcada

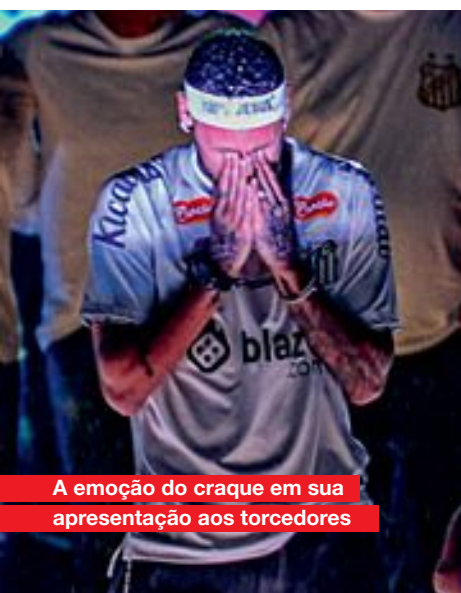
“O PRÍNCIPE ESTÁ DE VOLTA!” E ASSUME A LENDÁRIA CAMISA Nº 10, DO REI PELÉ



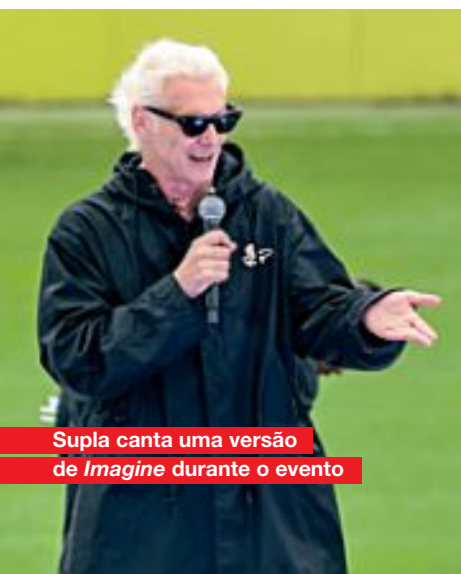
Neymar reestreia no Santos
em partida contra Botafogo-SP



O jogador se aquece para entrar em campo antes da partida de futebol



A emoção do craque em sua apresentação aos torcedores



Supla canta uma versão de Imagine durante o evento



Torcida alvinegra celebra o retorno do ídolo e exalta legado dele e de Pelé

“Vai ser uma honra vestir esse manto sagrado.”
(Neymar Jr.)

por mais um momento especial, já que o jogador agora veste a tão desejada e histórica camisa 10, número que era do rei Pelé (1940-2022). “Vai ser uma honra vestir esse manto sagrado que representa tanto para o Santos. Voltar para casa com este prestígio, de receber a 10 do Rei, é algo surreal. Nunca imaginei isso na minha vida. Só tenho a agradecer a Deus e viver da melhor maneira possível”, afirmou o atleta, que recebeu a cobiçada camisa das mãos de Edinho (54), herdeiro de Pelé, e de Marcelo Teixeira (60), presidente do clube.

Os pais do craque, Neymar (60) e Nadine (58), a irmã, Rafaella (28), os filhos Davi Lucca (13), Mavie (1) e Helena (6 meses), e a mulher, Bruna Biancardi (30), acompanharam tudo de perto e apoiaram o astro. “A gente está aqui para te desejar boa sorte nessa nova fase, nessa volta para sua casa, no seu time de coração. Deus sabe de todas as coisas e tem os melhores



O Santos Futebol Clube monta megaestrutura para receber Neymar. O retorno do grande ídolo movimenta os torcedores e as ruas do litoral paulista.

Na mesma semana, o meia-atacante faz sua reestreia em campo, em partida do campeonato paulista entre o Santos e o Botafogo de Ribeirão Preto.

planos para sua vida. A gente está ansiosa para te ver jogando de novo, para fazer muitos gols, para deixar todo mundo feliz. A gente te ama! Se você estiver feliz, nossa família também vai estar feliz”, declarou Bruna, que está à espera de **Mel**, sua segunda filha com o eleito.

O abraço de pai e filho em cam-

“Se você estiver feliz, nossa família também vai estar feliz.”
(Bruna Biancardi)

po ficou marcado, pois para eles tinha um significado enorme. “Foi um abraço do tipo ‘a gente conseguiu’. Eu consegui, tive muitas conquistas, saí daqui menino, rodei o mundo inteiro e voltei, praticamente, como herói. Nosso abraço foi de alívio, de você saber que fez o máximo e foi recebido desta forma. Meu pai é

o cara mais importante da minha vida, desde pequeno ele me acompanha e sempre foi meu grande escudo. O choro é de felicidade porque eu venci”, explicou o craque.

Na mesma semana, o meia-atacante já reestreou em campo. No entanto, a disputa contra o Botafogo de Ribeirão Preto na Vila Belmiro não saiu como ele imaginava, com a partida terminando em 1 a 1. “Por mais que o resultado tenha sido ruim, foi um dia muito especial. Obrigado a todos pelo carinho e por ter nos incentivado até o fim”, lamentou ele, sobre o empate. “Agora, mais do que nunca, precisamos de todo o apoio dos nossos torcedores porque com vocês somos mais fortes! Muito feliz e emocionado em estar de volta, vou dar meu máximo como sempre dei para colocar o Santos onde merece estar, no topo! Bora, equipe, bora, nação, juntos somos imbatíveis. Acredite!”, disse ele, com a missão de dar ao clube novos títulos na temporada.

O jogador beija a camisa gigante e leva o público à loucura



Mural com imagem de Neymar é pintado nos arredores do estádio





Zoe Saldaña,
de Saint Laurent



Angelina Jolie,
de Elie Saab



Cynthia Erivo,
de Armani

SOIRÉE ELEGE OS DESTAQUES
CRITICS CHOICE AWARDS INTENSIFICA A CAMPANHA



Nicole Kidman,
de Saint Laurent



Ariana Grande,
de Dior Couture



Lupita Nyong'o,
de Chanel

DA ARTE PARA O OSCAR

Talentos da TV e do cinema se reúnem em festa, em Los Angeles, para celebrar grandes conquistas do ano.



Demi Moore vence o
prêmio de Melhor Atriz



Margaret Qualley



Demi Moore



Naomi Watts



Dakota Fanning



Chelsea Handler
é a anfitriã

Além de reconhecer os destaques da sétima arte, o Critics Choice também premia grandes nomes da televisão que triunfaram ao longo da última temporada.

“É importante termos distração, arte e cultura.”
(Chelsea)



Leighton Meester
e Adam Brody

Adiado em quase um mês em decorrência dos incêndios que devastaram a cidade de Los Angeles, o Critics Choice Awards finalmente foi celebrado na capital mundial do cinema com a presença das principais estrelas da temporada. Refletindo a preferência da crítica especializada, a premiação é uma das principais precursoras do Oscar e ajuda os candidatos

“Nunca imaginaria estar aqui hoje. É além do que eu esperava.” (Demi)

ao maior prêmio da sétima arte na sua campanha em busca da tão sonhada estatueta dourada. Ariana Grande (31), Cynthia Erivo (38) e Demi Moore (62) foram alguns dos nomes que marcaram presença no evento badalado. “É sempre muito bom estar cercada de amigos e aprender com tantos talentos da arte. É por isso que amo meu trabalho”, comentou Ariana.

Favorita ao Oscar, Demi consolidou seu status ao vencer o troféu de Melhor Atriz por *A Substância*.



Kathryn Hahn



Cynthia Erivo
e Ariana Grande



Mikey Madison
e Sean Baker



Angelina Jolie e
Danielle Deadwyler



Michelle Yeoh
e Jon M. Chu

A premiação em Los Angeles reúne não só os indicados ao Oscar, mas também aqueles que foram esnobados na corrida pela estatueta

dourada, como foi o caso das atrizes Angelina Jolie, Nicole Kidman e Danielle Deadwyler, além do diretor Jon M. Chu, que chegou a vencer o prêmio.

“Eu me sinto privilegiado por estar aqui nessa noite.” (Jon Chu)

“Quando dei início à jornada deste filme, nunca imaginaria estar aqui. É muito além de qualquer coisa que eu pudesse esperar. Para qualquer um que está por aí na sua própria jornada, ainda lutando para encontrar seu caminho: só porque ainda não aconteceu, não significa que não acontecerá”, destacou a atriz, em mais um discurso empoderado. “Obrigada por reconhecerem o que esse filme

“Eu sou grata por todo destaque dado ao gênero do terror.”
(Demi Moore)

tenta mostrar. Seu reconhecimento é o elixir para esses problemas que o filme aponta. E eu sou muito grata, não só pela minha performance, mas pelo destaque que vocês deram a um gênero de filmes de terror que, geralmente, são ignorados e passam despercebidos apesar de sua profundidade”, concluiu a estrela.

Também confirmando o favoritismo ao Oscar, **Adrien Brody** (51) foi eleito como Melhor Ator por *O Brutalista*, repetindo o feito do Globo de Ouro do último mês.



Colman Domingo,
Matt Bomer e Colin Farrell



Vache Tovmasyan, Alex Coco, Sean Baker, Mikey Madison e Samantha Quan



Adrien Brody é eleito Melhor Ator

Formado por uma associação de críticos de arte, o Critics Choice tenta prever os favoritos ao Oscar, mas também traz surpresas para a corrida da atual temporada.

“Quando veem algo bom no seu filme, significa muito.” (Sean Baker)



Hannah Einbinder

“Eu venho fazendo isso desde os meus 12 anos e eu sei claramente que esses momentos são raros e escassos na vida de um ator. Eu não subestimo tudo isso. Vocês, críticos, nos fortaleceram. Vocês defenderam o nosso filme desde que ele foi exibido em Veneza, vocês nos deram voz, transformaram esse pequeno drama épico em algo muito visível e acessível para todas as pessoas e eu sou grato por

“Sei que esses momentos são raros na vida de um ator.”
(Adrien Brody)

isso”, disse o ator.

A noite do Critics Choice, porém, também foi capaz de reservar algumas surpresas. O longa *Anora*, do cineasta Sean Baker (53), foi escolhido como Melhor Filme. No mesmo fim de semana, o longa ainda venceu o prêmio máximo dos sindicatos dos produtores e diretores de Hollywood e agora desbota como a principal aposta ao Oscar, acima de filmes como



Marianne Jean-Baptiste



Kate Hudson



Jodie Foster



Maren Morris

Emilia Pérez. Na categoria de Melhor Direção, outra decisão inesperada: **Jon M. Chu** (45), responsável por *Wicked*, venceu o prêmio, mesmo nem estando entre os concorrentes do Oscar. “Nós contamos histórias para viver. Eu não queria nunca mais pensar em álgebra e gramática na vida. Eu só queria fazer filmes. Queria trabalhar com os meus amigos. Eu queria compartilhar

“Vocês críticos nos fortalecem, defendem nosso filme. Sou grato por isso.” (Adrien)

tudo que acontecesse na minha semana, no meu ano, na minha infância. Me sinto privilegiado de estar aqui agora. Isso é para todas as pessoas que amam os artistas. É uma vida difícil quando você ama um artista. Somos egoístas, estranhos. Mas vocês nos apoiam. Eu consegui realizar coisas que meus pais nunca nem sonharam. Vocês me ajudaram”, discursou o jovem cineasta, ovacionado de pé pelos convidados da noite. ●



Michelle Yeoh



Coralie Fargeat, Demi Moore e Margaret Qualley

Geralmente ignorado pelas grandes premiações, o terror vive momento importante com o reconhecimento de *A Substância*, um dos favoritos aos prêmios de 2025.

“Queria mostrar ao mundo que ainda estamos aqui.” (Coralie)

ESTILO

AFTER PARTY

Telegram @clubederevistas



Ellie Goulding



Raechelle Banno, em after party de premiação do cinema, em Londres



Charli Howard



Anna Shaffer



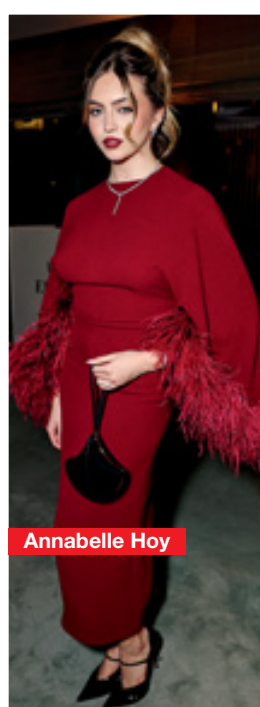
Munroe Bergdorf



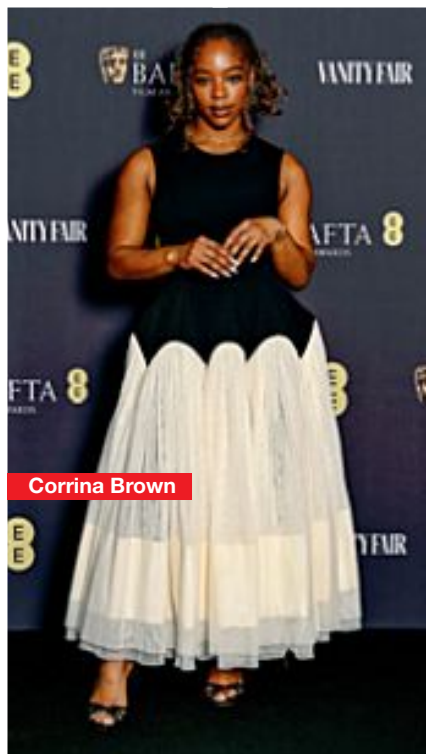
Meg Bellamy



Carla Tous



Annabelle Hoy



Corrina Brown



Marisa Abela



Tilly Keeper



Gemma Whelan



Yomi Adegoke



Jenny Walser



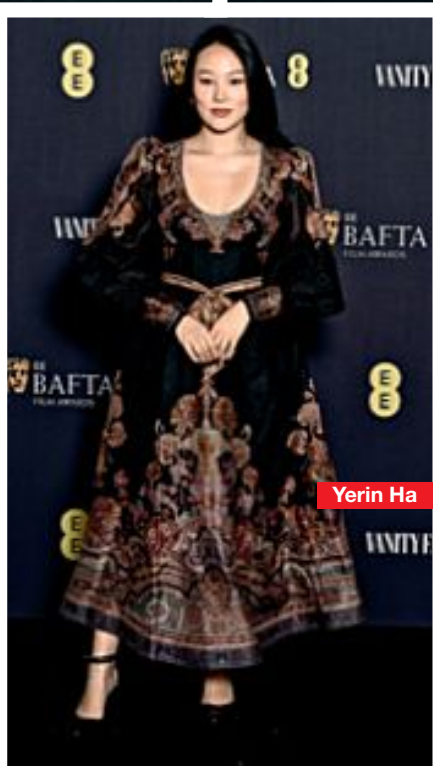
Raffey Cassidy



Amelia
Dimoldenberg



Clara Paget



Yerin Ha



AJ Odudu



Sabrina Elba

PROSA CULTURAL ARTES EM DESTAQUE

Talentos de diferentes áreas como **Marcos Frota** (68), **Carlinhos de Jesus** (72), **Alessa Migani**, **José Junior** (56), **Vilma Lustosa** (67) e **Valéria Barcellos** (44) foram os protagonistas de mais uma edição do Formar Cultura, no Rio. O evento é uma aula-espetáculo e debate rumos das artes.



CRISTINA GRANATO

VERA DONATO



AS FESTAS DE ROMÁRIO EX-JOGADOR FAZ 59 ANOS

Quase um festival! Assim foi celebrado o aniversário de 59 anos de **Romário** (59). Entre familiares, como a filha **Ivy** (19), e amigos, o ex-jogador e senador celebrou a data com três dias de festa. Organizada pela WeEventos, a jornada teve shows de **Belo** (50), **Mumuzinho** (41) e **L7nnon** (30).



FOTOS: ELYSE JANKOWSKI/VIEN KILLIL/GETTY IMAGES FOR PRIME VIDEO



ELENCO DA ANIMAÇÃO *INVENCÍVEL* PROVA SINTONIA JAY, STEVEN, SANDRA ÔH E GILLIAN VEEM OS NOVOS EPISÓDIOS

Animação da Prime Video, *Invencível* acaba de ganhar a 3ª temporada. Dubladores da produção, os atores **Jay Pharoah** (37), **Steven Yeun** (41), **Sandra Oh** (53) e **Gillian Jacobs** (42) se reuniram em cinema de Culver City, na Califórnia, para a exibição especial da produção baseada nos

quadrinhos de **Robert Kirkman** (46). A veterana Sandra falou sobre a nova fase de sua personagem. "*Debbie é o coração, é a mãe... Espero que ela encontre equilíbrio após essa traição. Ela tenta pôr sua vida no lugar e se abrir a uma nova relação*", adiantou a atriz, dando alguns *spoilers* da história.



FOTOS: VERA DONATO

JULIA PIMENTEL CELEBRA A CHEGADA DOS 16 INFLUENCIADORA ORQUESTRA NOITE LUXUOSA NO RIO

Com produção digna de um conto de fadas, a *digital influencer* Julia Pimentel celebrou seus 16 anos de vida, no Rio de Janeiro. A festa teve presença dos também *influencers*

João Pedro Claros Nunes, Maria Clara Mandarin e Cauã Souza e contou com experiências exclusivas, além de diversas atrações musicais como o show da cantora Tília.



PAULO TAUIL / BRAZILNEWS

O SAMBA DA DIVA PAOLLA FESTA NA QUADRA DA GRANDE RIO

Já em contagem regressiva para o carnaval, a musa Paolla Oliveira (42) deu um rasante na quadra da Grande Rio para participar de festa da escola. A atriz e rainha de bateria se divertiu com os integrantes da agremiação. “Uma festa para quem faz o carnaval também se divertir! Muito churrasco, todos os ritmos e alegria”, disse a musa, que ainda afirma: é ali que seu coração bate mais forte. “Em Caxias, tem um calor humano especial, um contato direto que fortalece ainda mais essa troca com a comunidade”, falou ela, que estará no remake global da novela Vale Tudo.



PG/BAUER-GRIFFIN/GC IMAGES

HARRISON FORD EM L.A. ASTRO PROMOVE SEU NOVO FILME

Personagem das franquias Indiana Jones, Blade Runner e Star Wars, Harrison Ford (82) acabou de entrar em mais uma saga. O ator, que foi visto pelas ruas de L.A., está promovendo o lançamento do filme Capitão América: Admirável Novo Mundo. No longa, ele dá vida ao Hulk, personagem vivido antes pelo ator Mark Ruffalo (57). “O Mark não estava livre, nem disponível para uma consulta. Eu só tive que improvisar. Eu espero que ele não fique desapontado com o que fiz com esse personagem”, disse ele, aos risos, sobre não ter pego alguns conselhos com Mark.

MEGHAN MARKLE VOLTA ÀS ORIGENS COM DUQUESA DE SUSSEX TRILHA CAMINHO AUTÔNOMO E SINALIZA ADEUS



A Duquesa de Sussex em ação para as câmeras do reality

Meghan Markle grava o reality show *Com Amor, Meghan*, para a Netflix, no qual recebe amigos para conversas e dicas de gastronomia.

NOVO REALITY DEFINITIVO À COROA

Telegram @clubederevistas



Sem as amarras da Coroa, ela
compartilha momento íntimo com Harry



por Tamara Gaspar

Se existia alguma chama de esperança de que **Harry** (40) e **Meghan Markle** (43) voltariam a integrar a linha de frente da família real britânica, tudo indica que ela se apagou de vez. Isso porque a Duquesa de Sussex está em contagem regressiva para lançar seu mais ousado projeto solo desde que ganhou os holofotes — para o bem e para o mal — ao se casar com o caçula do rei **Charles III** (76). A nova empreitada é o *reality show* culinário *Com Amor*, *Meghan*, produzido pela Netflix e com estreia marcada para o próxi-

**“Vamos encontrar
beleza no inesperado.
Estou bastante
animada para isso.”**

mo mês. Mas o que esse projeto tem de tão impactante e por que parece afastar de vez o casal dos Windsor? Ao entrar para a família real, Meghan deixou de lado não só sua carreira como atriz, mas também sua individualidade, já que suas ações eram sempre pensadas em conjunto com os interesses da Coroa. Agora, com o *reality*, ela volta às suas origens, ao compartilhar reflexões, conversas, dicas gastronômicas e momentos íntimos com os fãs e ainda recupera sua essência, apagada pelo título de duquesa. Ou seja, tudo indica que a Coroa britânica ficou de uma vez por todas no passado, já que Meghan está mais Meghan do que nunca! “*Espero que vocês gostem do programa tanto quanto eu gostei de gravá-lo. Muito obrigada a*

Parceria com Netflix já rendeu o documentário *Harry e Meghan, Jogos Invictus – Veteranos no Topo* e, agora, o reality *Com Amor, Meghan*.



Meghan e Harry se casaram em 2018 e, hoje, vivem longe da família real



Meghan grava episódio com Mindy Kaling

todos pelo apoio e diversão”, disse ela.

Ao longo de oito episódios, Meghan faz algo impensável para um integrante da realeza: abre as portas de sua casa para as câmeras, cozinha ao lado de amigos, ensina receitas, dicas de jardinagem e dá lições de vida. A ideia é mostrar como coisas simples podem se tornar grandiosas. *“Eu sempre adorei pegar algo bem comum e elevá-lo”,*

“Na minha vida, eu sempre adorei pegar algo bem comum e elevá-lo.”

explica a estrela. Entre os convidados estão nomes como a atriz **Abigail Spencer** (43), sua ex-colega de elenco na série *Suits*, a comediante **Mindy Kaling** (45), além de **Roy Choi** (54) e **Alice Waters** (80). *“É um capítulo de alegria na minha vida”,* destacou ela. Inicialmente, o programa estrearia em janeiro, mas Meghan pediu para adiar para março por conta dos incêndios que devastaram Los Angeles. *“Sou grata aos meus*



Telegram @clubederevistas



Jardinagem com Alice Waters

Dicas de gastronomia, jardinagem e reflexões com amigos marcam o novo *reality* de Meghan, com estreia marcada para março. Ao lado de Harry e

dos filhos, Archie Harrison e Lilibet, ela tenta escrever sua história longe da cena real. Casal está radicado nos EUA desde que renunciou às funções reais.

“Obrigada a todos os socorristas, que são heróis da comunidade.”

parceiros da Netflix por me apoiarem no adiamento do lançamento enquanto nos concentramos nas necessidades dos afetados pelos incêndios florestais no meu estado natal, Califórnia”, apontou ela. Os Sussex, aliás, se juntaram às equipes de socorristas, distribuíram alimentos e abrigaram amigos que perderam suas casas, já que eles moram na pacata Montecito, ao

“Esse é um capítulo de muito alegria para mim. Espero que vocês gostem.”

norte de Los Angeles. “Vamos continuar apoiando as pessoas afetadas pelos incêndios florestais na Califórnia. Obrigada a todos que tornaram isso possível, mas, o mais importante, obrigada aos nossos socorristas, que são verdadeiros heróis da comunidade”, frisou Meghan.

Essa, vale lembrar, não é a primeira parceria de Meghan e Harry com a Netflix. O casal assinou um contrato de cinco anos no valor de cerca de 600 milhões de reais com



Casal em viagem à Colômbia



Meghan em visita
ao Canadá...



... ainda no país para
conferir o Invictus Games



Durante gala,
em Los Angeles



Noite solidária,
em Beverly Hills



Aventura no Canadá



Ela visita projeto educacional
em Santa Barbara

O programa também é um retorno de Meghan ao mundo digital, já que ela traz os mesmos conteúdos que produzia em seu blog, extinto em 2017 a pedido do palácio.

“A internet é um espaço conectivo, mas também pode ser cruel.”



Com Roy Choi durante
gravação do reality

a gigante do streaming. Em dezembro de 2022, eles lançaram o documentário *Harry & Meghan*, no qual narram a sua história de amor. Já em 2023, foi lançado *Jogos Invictus – Veteranos no Topo*, documentário sobre o projeto esportivo criado pelo príncipe e que ajuda militares feridos em combate a se reencontrarem por meio das competições esportivas.

O reality de Meghan também marca sua volta ao mundo digital. Antes de se tornar duquesa, ela mantinha ativo um blog sobre lifestyle, com dicas de moda, beleza, viagens e gastronomia. Ela deletou a página em 2017, para conseguir se relacionar com Harry. Mas agora, sem as pressões e exigências do palácio, ela está animada para voltar a dividir suas experiências, tanto que no início do ano reativou suas redes sociais, mas foi cautelosa: desabilitou os comentários! Em sua página, Meghan deve voltar a falar sobre uma de suas pautas preferidas: o feminismo. “É muito importante que as mulheres jovens sejam lembradas de que seu envolvimento é importante e que sua voz é ouvida. Mesmo que pareça pequeno, realmente pode causar impacto”, costuma dizer a americana, que

Casal tenta manter os projetos sociais ativos mesmo sem respaldo dos Windsor. Harry pode ter problemas com seu visto!



Na Colômbia, casal esbanja carisma

sempre teve consciência de que sua imagem pode ser usada para fazer o bem. “Com a fama vem a oportunidade, mas, na minha opinião, também inclui responsabilidade. Defender e compartilhar, focar menos em sapatinhos de cristal e mais em empurrar tetos de vidro e, se eu tiver sorte o suficiente, inspirar outras pessoas”, avaliou ela.

Desde que renunciaram às funções reais, em 2020, os Sussex têm procurado escrever sua própria his-

torias na entrevista de obtenção do visto, ele iria tomar medidas apropriadas. O fato é que, em 2023, Harry lançou seu livro de memórias, *O Que Sobra*, e nas páginas revela ter feito uso de drogas em diversas ocasiões. Agora, resta esperar para ver se o governo dará ou não dor de cabeça para o nobre.

Turbulências à parte, o casal segue de cabeça erguida e disposto a fazer diferença na vida das pessoas, mas principalmente na deles. No ano passado, por exemplo, eles fizeram uma viagem à Colômbia para acompanhar de perto projetos educacionais que equilibram o uso da internet na rotina escolar. “Enquanto as pessoas puderem espalhar mentiras, abusos e assédio, a coesão social como a conhecemos foi completamente quebrada. Dez anos atrás, podíamos dizer que o que acontece on-line fica on-line, agora o que acontece on-line em questão de minutos é transferido para as ruas”, chegou a dizer Harry, sobre o perigo das fake news. “Embora a internet possa ser um espaço conectivo e harmonioso, ela criou uma cultura em que pessoas podem ser muito cruéis”, emendou Meghan, que sabe bem o quanto a internet e os haters podem acabar com a paz de uma pessoa! ●

“Com a fama vem a oportunidade, mas, na minha opinião, inclui responsabilidade.”

tória e escolheram os Estados Unidos como cenário para um recomeço ao lado dos herdeiros, Archie Harrison (5) e Lilibet (3). Porém, uma fala do presidente Donald Trump (78) pode colocar em risco a calma da família. Harry, que é britânico, precisou de um visto para se radicar em solo americano, mas Trump chegou a dizer que, caso fosse provado que o príncipe mentiu sobre o uso de



Meghan participa de ação social na Califórnia



Duquesa de Sussex ajuda nos incêndios de Los Angeles

RITA PENARIOL LEVA A FORÇA DA VISIONÁRIA, A PRODUTORA CRUZA FRONTEIRAS E DÁ



CARAS COUNTRY

O amor pelo campo sempre correu nas veias de Rita Penariol. Enfrentando desafios diários, ela escolheu trilhar um caminho de aprendizado e superação para se dedicar ao agronegócio. Por meio de serviços braçais, dirigindo tratores, preparando a terra e construindo cercas para outros proprietários, ela aprimorou suas habilidades até se tornar uma pecuarista de destaque. “Comecei a trabalhar desde novinha, venho de uma família muito humilde. O que tenho hoje não veio de herança, eu mesma construí. Vim

de baixo, fui me aprimorando em cada detalhe, sempre tendo mais para aprender”, conta.

Atualmente dedicada à produção de cana-de-açúcar e soja, ela ainda nutre a paixão pela pecuária, com foco na cria, recria e comercialização de gado. Sua atuação se estende por diversos estados do Brasil, nos quais possui e administra as fazendas Santa Rita, Fênix e São Cosme e Damião, em Minas Gerais; Colorado, no

“Sempre me agarrei à vontade de fazer a diferença e nunca tive medo de nada.”

Mato Grosso; e Lago Azul e Lagoa Triunfo, no Pará. “Conquistei tudo com muito esforço. O que faço é com amor e dedicação total”, diz Rita.

Embora a presença feminina no agronegócio tenha crescido nos

MULHER PARA O AGRONEGÓCIO

LIÇÃO DE CONTINUIDADE DENTRO E FORA DO CAMPO



Proprietária de fazendas em Minas Gerais, Mato Grosso e Pará, Rita se dedica à produção de cana-de-açúcar e soja, além da pecuária.

últimos anos, ainda há muitos desafios. A produtora rural reconhece os avanços conquistados, mas reforça que as mulheres ainda representam uma minoria no setor. “Já conquistamos muito na agropecuária. A mulher, mesmo com dificuldades, vem se destacando e desenvolvendo diversas atividades, transformando o campo, tomando as rédeas e fazendo um grande trabalho”, avalia. Para equilibrar a vida profissional e familiar, Rita conta com o apoio do marido, o produtor rural **Rodrigo Martins** (44), com quem compartilha responsabilidades da gestão das fazendas. “Trabalhamos juntos, rodamos as fazendas, um ajudando o outro na lida”, explica.

“Mesmo com dificuldades, a mulher vem se destacando.”

Como forma de incentivar outras mulheres no agro, Rita faz questão de compartilhar suas experiências. “Sempre me agarrei à vontade de fazer a diferença. Nunca tive medo de nada e minha vontade de vencer sempre foi grande. Precisamos estar unidas, abertas à mudança e ao aprendizado, sempre com Deus nos guiando”, destaca ela, que ainda compartilha sua rotina nas redes sociais, nas quais soma mais de 600 mil seguidores. “Transmito a realidade da produção agrícola como forma de compartilhar conhecimento e informação”, resume Rita, sem perder de vista que o caminho da mulher no campo ainda é longo e desafiador. ●



CARAS TALKS BEAUTY: BELEZA E PERSONALIDADES TROCAM EXPERIÊNCIAS E TRAZEM



Uma conversa livre de padrões e de tabus. Assim foi o CARAS Talks Beauty, um encontro inspirador sobre beleza, autoestima e as principais tendências do mundo *beauty* para 2025. O evento, que aconteceu no badalado MK Concept, em São Paulo, foi marcado por uma conversa leve e necessária sobre bem-estar, cuidado pessoal e beleza verdadeira, tudo sem as amarras dos padrões sociais. Entre o público presente, estava a apresentadora **Adriana Colin** (58), que falou sobre a beleza na maturidade. “A maior parte das jovens de hoje em dia se escondem atrás dos filtros, acreditando que não são boas, bonitas ou adequadas o suficiente. Isso é tão cansativo”, disparou. “No auge da minha maturidade, eu entendo que aos 20 ou 30 anos a gente reclama da nossa aparência, mas só com o passar dos anos percebemos o quanto éramos prisioneiras de padrões que nos fizeram ser infelizes por um tempo”, emendou ela,

“O meu trabalho é ajudar as pessoas a aceitarem o seu natural.” (Cesário)



A presença das digital influencers Stephanie Paula, Camila Lima e Sun Cordeiro. A bela Isabelle Restum no Talks. Isadora Garaluz e Thais Bras na tarde de bate-papo.



“Abordar a beleza de forma leve mudou minha vida.” (Adam)

celebrando a iniciativa de CARAS. “A mídia ajuda a reproduzir padrões irreais de beleza. Isso é um grande problema, mas sou grata por estar aqui e abordar essa temática”, disse.

Sob comando de time ilustre, os painéis abordaram como a beleza está em constante transformação. Os debates foram conduzidos pela jornalista e produtora de conteúdo **Adam Mitch** (29), a jornalista e ícone de estilo **Mônica Salgado** (44) e o hair & beauty artist **Carlos Cesário**. Todos eles promoveram reflexões importantes sobre como a beleza não precisa estar ligada a rótulos e como podemos usá-la para nos conectar com nossa essência e fortalecer nossa autoestima. “No começo, eu tinha muita vergonha de comprar um batom ou um blush. A minha grande descoberta foi tentar abordar a maquiagem e a beleza de forma muito leve e isso mudou minha vida”, relembrou Adam,

Telegram @clubederevistas

AUTOESTIMA MARCAM DEBATES

OPINIÃO PLURAL E LIVRE DE TABUS, EM SÃO PAULO



Na capital paulista, a empresária Soraia Maio, do MK Concept, recebe Carlos Cesário, Mônica Salgado, Adam Mitch e Adriana Colin em evento.

Mônica Salgado pilota painel do evento. Marcia Vieira, Mariane Correa e Camila Santos. Ana Ruy e Maria Tamarozzi atentas ao debate.



que há dez anos se dedica ao mundo *beauty*. “Vejo minha imagem como um trabalho”, define ela.

Em um mundo onde muito se aprende por meio das redes sociais, durante o painel, os convidados falaram sobre a relação entre moda, beleza e autoaceitação. “Acho que é válido abordarmos a beleza de dentro para fora. Isso tem a ver com saúde mental, que é um tema em alta e importante diante de tudo o que vemos nas redes sociais.

A gente se preocupa demais e adoece demais na busca por um ideal que não existe”, disse Mônica. Com mais de 26 anos

de carreira, a jornalista abriu suas experiências pessoais. “Que a gente possa se fortificar de dentro para fora e usar as redes sociais de forma positiva, sem se deixar levar pelo que vemos. É tratar a beleza da mesma forma que o coração, com carinho e cuidado para que ela se reflita do lado de fora”, declarou ela, aplaudida por Soraia Maio, empresária e responsável pelo oásis paulistano, palco do evento.

Considerado um dos maiores

profissionais de cabelo e maquiagem do País, Cesário refletiu sobre a importância do autocuidado, além de dar dicas de como elevar a autoestima e compartilhar sua visão sobre o futuro da beleza, que envolve a busca pela naturalidade. “As pessoas não querem mais se camuflar. O meu trabalho como profissional de beleza é, também, ajudar as pessoas a aceitarem cada vez mais o seu natural”, afirma ele.

Na plateia, as influenciadoras Marcia Vieira e Camila Lima celebram a oportunidade de expressar seus toques sobre a temática,

“Devemos tratar a beleza da mesma forma como cuidamos do coração.” (Mônica)

além dos encontros promovidos pelo evento. “O natural veio para ficar. Mas, agora, o mais importante é o cuidado. Com os cabelos, com a pele, com a alimentação e a saúde em geral. Assim, é possível ter uma beleza natural, sem subterfúgios”, contou Marcia. “Eu acredito muito na beleza de dentro para fora. Claro que existem produtinhos que se tornam nossos aliados, mas nós não podemos perder o nosso verdadeiro valor”, afirmou Camila.

ORIENTAÇÃO DE VALOR

CIRURGIÃ ESPECIALISTA EM CABEÇA E PESCOÇO DÁ DICAS DE COMO ENTENDER SINTOMAS DO CÂNCER DE GARGANTA

Foto: Guilherme Rossi



Dra. Debora Vianna
CRM- 135301 | RQE 53809
Especialista em Cirurgia de
Cabeça e Pescoço

O câncer de garganta, que pode afetar a faringe ou laringe, é uma condição que merece atenção especial. Conhecer seus sintomas e buscar ajuda médica após o diagnóstico são passos cruciais. A especialista em cirurgia de cabeça e pescoço **Débora Vianna** compartilha informações, fatores de risco e avanços no tratamento, equilibrando informações técnicas com dicas para o dia a dia.

“O tabagismo e o consumo excessivo de álcool são fatores de risco conhecidos. Além disso, a exposição a certas substâncias químicas e a infecção pelo HPV também podem contribuir para o desenvolvimento da doença. Para prevenir, é essencial evitar esses pontos e adotar uma alimentação saudável”, explica.

Os sinais de alerta incluem caroços no pescoço, dor prolongada, rouquidão persistente e dificuldade para engolir. “O reconhecimento precoce é vital. Ao notar qualquer um desses sinais, é fundamental buscar auxílio”, revela.

O que antes poderia ser uma sentença devastadora, hoje é enfrentado com mais esperança. “Novas tecnologias e terapias estão disponíveis, proporcionando melhores prognósticos. A medicina tem evoluído significativamente, oferecendo alternativas mais eficazes e menos invasivas”, diz.

Oferecer apoio emocional e prático ao outro é essencial. “Sugiro estar presente durante as consultas, ajudar com tarefas diárias e oferecer um ombro amigo para ouvir. O suporte emocional pode fazer uma grande diferença”, ressalta.

Com doutorado e pós-doutorado em câncer de laringe pela USP, sempre foi fascinada pela complexidade do corpo humano. “A profundidade e a delicadeza na cura me conectaram de forma única. Ao lado do meu marido, que atua na mesma área, equilíbrio a vida pessoal e profissional”, garante.

E finaliza com um recado aos jovens médicos. “A jornada é desafiadora, mas o resultado é gratificante. Jamais perca de vista o indivíduo por trás de cada caso”, conclui.

@dradeboramvianna
www.csjncologia.com.br

DISCURSO DE NICOLAS PROTESTO TECNOLÓGICO

Vencedor do prêmio de Melhor Ator no Saturn Awards, em Los Angeles, **Nicolas Cage** (60) protestou contra o uso da inteligência artificial no cinema durante o seu discurso. “*Não podemos deixar os robôs sonharem por nós. Eles não podem refletir a condição humana por nós. É um caminho sem saída se um ator deixar um robô de IA o manipular, mesmo que só um pouco. Toda a integridade, pureza e verdade da arte serão substituídas pelos interesses financeiros. Nós não podemos deixar que isso aconteça. Um robô não pode recriar todas as emoções humanas*”, declarou o ator, que cruzou o red carpet da premiação ao lado de sua eleita, **Riko Shibata** (28).



Telegram @clubederevistas

GETTY IMAGES



IRMA EXALTA RECEPÇÃO DO BRASIL CANTORA SOLTA A VOZ É ENCANTA O PAÍS

Presença internacional no Brasil! A cantora franco-camaronesa **Irma** (36) desembarcou no Brasil para uma série de shows com paradas em Brasília, Goiânia, São Paulo, Rio de Janeiro, Curitiba e Uberlândia. “*A turnê acústica brasileira continua todo o mês de fevereiro e ainda há alguns ingressos disponíveis. Todas as pessoas que conheci foram incrivelmente gentis. Obrigada a todos pelo vosso caloroso acolhimento*”, disse ela, sem medo de se arriscar no português.



GIOVANNA E SAMUEL SE JOGAM NO SAMBA ENSAIO DA BEIJA-FLOR ANIMA PÚBLICO DA SAPUCAÍ

Falta pouco para a folia e as escolas de samba de São Paulo e do Rio de Janeiro já se preparam para a chegada do carnaval! Os ensaios técnicos têm agitado a Marquês de Sapucaí, no Rio de Janeiro, e a passagem da Beija-Flor de Nilópolis atraiu **Giovanna Lancellotti** (31) e **Samuel de Assis** (42), que se jogaram no samba em

plena avenida. “*Expectativas são sempre altas. É o meu quarto ano desfilando pela escola e o terceiro como destaque do abre-alas. Fico feliz de estar participando do maior espetáculo da Terra*”, festejou Giovanna, cheia de gingado e carisma. A atriz, vale lembrar, é a eleita de **Gabriel David** (26), atual presidente da Liesa.



FOTOS: ROBERTO FILHO/DANIEL PINHEIRO/BRAZIL NEWS



YARA CASTANHA DE FÉRIAS ROTEIRO INTENSO NA CALIFÓRNIA

Empresária e atriz, **Yara Castanha** (34) se divertiu com o filho, **Zé**, durante viagem pela Califórnia, nos Estados Unidos. “*Uma coisa que amo nos EUA: o país pensa em tudo para facilitar a vida das famílias! Família feliz, mãe ativa nas férias e coração tranquilo*”, comemorou ela, que encarou as baixas temperaturas do Hemisfério Norte e não deixou de lado a sua rotina *fitness*.

JODIE BRILHA EM LONDRES ATRIZ ENFRENTA BRIGA JUDICIAL

Convidada do evento de gala organizado por uma grife alemã, em Londres, a atriz **Jodie Turner-Smith** (38) está no meio de uma batalha judicial contra o ex-marido, **Joshua Jackson** (46), que segue em dívida com a pensão alimentícia mensal para a filha, **Juno Rose** (4). “*O Josh sempre prometeu que iria me apoiar e garantiu que eu não teria preocupação com a segurança financeira da nossa filha caso um dia nos separássemos. Ele chegou a dizer que entendia o quão difícil pode ser a vida de uma mulher negra e mãe solteira*”, disse Jodie, sobre o caso judicial.



ALAN CHAPMAN/DAVE BENNETT/GETTY IMAGES



PAULO NEUBECK

NICOLE, NOEMI E FERNANDA NOS PALCOS SÃO PAULO RECEBE A PEÇA O EXERCÍCIO DAS CRIANÇAS

Mais do que uma peça de teatro, uma grande provocação. Essa é a essência de *O Exercício das Crianças*, espetáculo com as atrizes **Nicole Cordery** e **Fernanda Viacava** e direção de **Noemi Marinho**, em São Paulo. “*Nós queremos que o*

público se envolva com o espetáculo de uma forma diferente”, falou Fernanda. “*A família é um plano de fundo para a verdadeira história que nós queremos contar, sobre sobreviver às tragédias da vida*”, completou Nicole, animada com o desafio.

CARAS

MOMENTOS

FOTOS: GETTY IMAGES





ATAQUE A TIROS EM ESCOLA DA SUÉCIA CHOCA A COROA REIS CARL XVI GUSTAF E SILVIA SE SOLIDARIZAM COM A TRAGÉDIA

Reis da Suécia, **Carl XVI Gustaf** (78) e **Silvia** (79) visitaram um memorial improvisado no campus da escola onde 11 pessoas foram mortas após um tiroteio, na cidade de Örebro, a oeste da capital sueca, Estocolmo. *“A rainha e eu estamos chocados. É algo que você não pensaria que pudesse acontecer na Suécia. Nesse momento, nossos pensamentos*

vão para as famílias das vítimas e dos feridos”, disse o soberano, que mais tarde assistiu à missa em memória aos mortos. Considerado o maior atentado em massa do país, o ataque, segundo a polícia, foi orquestrado por uma única pessoa, que também acabou morrendo, mas não teve sua identidade revelada por conta das investigações.

Em São Roque, no interior de SP, Karyn Bravo abre as portas de sua casa de campo e afirma renovar as energias em meio à agitada rotina na TV.



KARYN BRAVO DIVIDE O CORAÇÃO ENTRE A
À FRENTE DO *JORNAL DA CULTURA*, ELA ABRE REFÚGIO NO INTERIOR DE

por Tamara Gaspar
fotos Guilherme de Sena

Os dias de Karyn Bravo (43) são longos, intensos e agitados, afinal, estar à frente de uma bancada de telejornal exige que ela mergulhe de cabeça no mundo das notícias. Logo cedo, depois de ativar o modo mãe e orquestrar toda a rotina para os filhos, Eduardo (10) e Rafaela (6), irem para a escola, ela reserva tempo para cuidar de si e, na sequência, mais precisamente a partir das 10h, se volta ao trabalho. A jorna-

“Morar no interior é meu maior sonho, mas ainda não consigo pela rotina de trabalho.”

lista só desliga a noite, após apresentar o *Jornal da Cultura*, na TV Cultura. “O maior desafio de um telejornal diário é transformar a avalanche de informações num conteúdo relevante, confiável e compreensível para o público. Em um cenário de notícias rápidas e, muitas vezes, fragmentadas, precisamos avaliar de forma cautelosa a veracidade dos fatos, para não embarcar num notícia falsa ou incorreta!”, analisa ela.

Mas, em meio à correria,



BANCADA E A NATUREZA
SP E FAZ ANÁLISE SOBRE AS *FAKE NEWS*





“Dentro da minha área, que é a comunicação, tudo é válido pra mim.”

respirar é preciso! Aos finais de semana, a jornalista encontra paz e calma em São Roque, no interior de São Paulo, onde realizou o sonho de construir uma casa de campo. “Morar no interior é meu maior sonho! A construção da casa era um objetivo de vida e escolhi cada detalhe dela com amor e dedicação. Mas, infelizmente, ainda não consigo morar devido à rotina pesada de trabalho e, por enquanto, curtimos os finais de semana. Sábado e domingo não abro mão de fugir de SP”, avisa ela, que abriu as portas do novo refúgio com exclusividade para CARAS e falou sobre a rotina de trabalho, maturidade, liberdade de imprensa e *fake news*.

– Você consegue se ‘desligar’ das notícias em algum momento?

– Sim! Nas minhas férias, por exemplo, fico numa luta interna para não olhar e ler as agências de notícias e não assistir aos telejornais. Sinto que é importante desligar de vez em quando porque tenho períodos curtos de férias.

– E como é sua rotina para es-

“As *fake news* não são só um fenômeno, mas uma estratégia de manipulação.”

tar sempre informada?

– Acordo cedo para cuidar dos meus filhos e arrumá-los para a escola. Depois, faço minhas orações e algum exercício físico, que é sagrado na minha rotina e me faz bem em todos os sentidos. Depois disso, aí sim, paro para ler as agências de notícias, ouço *podcasts* e vejo telejornais! Daí não paro mais (*risos*). A partir das 10 horas, fico ligada em tudo para chegar à reunião da TV já informada.

– Além do noticiário, o jornal tem especialistas na bancada. Como é conduzir essa interação?

– É maravilhoso, um privilégio, um aprendizado constante. Eles são o diferencial do jornal. São mestres, doutores de diversas áreas, extremamente preparados e informados. Passo a tarde estudando e me preparando para entrevistá-los. Já criamos uma conexão superlegal! Eles me ensinam diariamente. Brinco que todos os dias eles me deixam um pouco mais inteligente. São feras. O clima com eles nos bastidores é sempre muito descontraído. São intelectuais que debatem em alto nível,

independentemente da divergência de opiniões e ideologias.

– *As fake news* são uma realidade no Brasil e no mundo. Como jornalista, como enxerga essa avalanche de informações falsas — de todos os temas possíveis — que circula por aí?

– Vivemos na era da desinformação, em que as *fake news* não são apenas um fenômeno, mas uma estratégia deliberada de manipulação. O grande desafio do jornalismo hoje não é apenas combater essas falsas narrativas com checagem de fatos, mas também restaurar a confiança do público na informação de qualidade. A democratização do acesso à comunicação trouxe benefícios imensos, mas também impôs a necessidade de uma educação midiática mais robusta, para que as pessoas saibam diferenciar o que é fato do que é manipulação. O jornalismo, mais do que nunca, precisa reafirmar seu papel como um farol de credibilidade em meio ao caos informacional.

“O jornalismo precisa reafirmar seu papel como um farol de credibilidade.”

– De certa forma, acha que elas podem pôr o jornalismo e a liberdade de imprensa em risco?

– Sem dúvida. As *fake news* não são apenas uma questão de desinformação; elas corroem os alicerces da democracia ao minar a credibilidade do jornalismo e desestabilizar o debate público. Quando a verdade se torna relativa e a opinião se sobrepõe aos fatos, abre-se espaço para a manipulação política e o enfraquecimento das instituições! E daí já viu... abre-se um perigoso precedente para a censura, o controle estatal da mídia e a polarização extrema da sociedade, que vivemos na última eleição.

– E como é possível combater esse movimento?

– Hoje me parece uma missão quase impossível, mas não vamos desistir! Precisamos formar um tripé: educação midiática para formar leitores críticos, jornalismo de qualidade para oferecer informação confiável e regulação equilibrada para conter a desinformação sem comprometer a liberdade de expressão. Eu diria que há uma linha tênue e perigosa nessa batalha.

Casada há mais de dez anos com André Loureiro e mãe de Eduardo e Rafaela, Karyn não abre mão da atividade física e de uma rotina saudável.





O cantinho preferido de Karyn é seu quarto! Além do telejornal, ela está à frente do *podcast Melhor da Vida*, transmitido pela Rádio Cultura.

– Nos últimos anos, muitos jornalistas migraram para a área do entretenimento. Já pensou em seguir esse caminho?

– As portas vão se abrindo inesperadamente. Deus nos surpreende sempre com surpresas e oportunidades. Rezo demais, agradeço sempre e peço que ele me mostre o caminho. Confio mesmo e entrego. Dentro da minha área de atuação — que é a comunicação —, tudo é válido pra mim!

– Além do telejornal, você comanda o *podcast Melhor da Vida*, sobre bem-estar. É um respiro em meio aos noticiários?

– Amo ler sobre saúde, bem-estar e qualidade de vida. Sou curiosa e consumidora voraz desse tipo de informação. É um respiro diante de assuntos de política e economia que dominam o meu dia a dia. Foi um sonho realizado esse *podcast*, que também vai ao ar na programação da Rádio Cultura. É o programa de maior audiência da rádio.

– Estar no interior é uma forma de ter esse ‘melhor da vida’!

“O trânsito me tira do sério, tira meu humor, mas tenho uma relação de amor com SP”

Se sente melhor nesse ambiente?

– Quase sempre! O trânsito me tira do sério, consegue acabar com o meu humor. Mas também tenho uma relação de amor com SP! É a cidade onde nasci, a cidade das possibilidades. Pulsante, diversa, inovadora. Temos muita cultura, negócios, bons restaurantes, bons relacionamentos, oferece muitas oportunidades! E, principalmente, pela educação dos meus filhos, que é primordial para mim. Quero que tenham a melhor formação e as oportunidades que SP oferece.

– E por falar em bem-estar, como é sua rotina de cuidados?

– Confesso que sou vaidosa! Não abro mão da ginástica, alimentação regrada e saudável nos dias de semana, bebo pelo menos 2 litros de água por dia e o *skincare* é sagrado. Sou incapaz de dormir de maquiagem ou sem hidratar a pele.

– Você está com 43 anos. É encanada com a questão de idade?

– Eu não sou encanada e tampouco escondo a minha idade! Mas confesso que não vejo benefícios em envelhecer! O tempo costuma ser cruel... ●

*“Eu não sou
encanada com
a idade, mas o
tempo é cruel.”*



VIVIANE ARAÚJO: SP PRONTA PARA O CARNAVAL

Rainha de bateria da Mancha Verde, escola da capital paulista, **Viviane Araújo** (49) está contando os dias para cair na folia. “*Fevereiro chegou no ritmo que a gente mais ama! Com muita energia e muito axé*”, declarou ela, que participou do ensaio técnico no Sambódromo do Anhembi. Vivendo Rosana na global das 7, *Volta por Cima*, a diva fará uma dobradinha na avenida e também irá brilhar na Marquês de Sapucaí, no Rio, à frente da bateria do Salgueiro, posto que ocupa há 16 anos. Mãe do fofo **Joaquim** (2), ela divide a rotina e os cuidados do pequeno com o marido, o empresário **Guilherme Militão** (36). “*Estou em uma dupla jornada, ainda bem que tenho um parceiro que cuida dele quando não estou*”, contou ela, cheia de amor e samba no pé!



CLAYTON FELIZARDO/BRAZILNEWS



DUPLA OVACIONA O AXÉ TATAU E EMANUELLE NA BAHIA

Amigos de longa data, **Tatau** (56) e **Emanuelle Araújo** (48) celebraram os 40 anos do axé music com o lançamento da música *Tem Não*, que exalta a alegria do povo baiano e a força do carnaval. “*Temos uma admiração mútua e afinada, é como se a gente se conhecesse de outras vidas. É sempre um carnaval dentro de nós*”, declarou o ex-vocalista da banda Ara Ketu, que hoje segue em carreira solo.



FOTOS: GARETH CATTERTMOLE E DAVE BENNETT/GETTY IMAGES

JESSE EISENBERG É PREMIADO EM LONDRES LÁUREA DA SÉTIMA ARTE ATRAI VIPS ANTES DO OSCAR

Consagrado nas telonas, **Jesse Eisenberg** (41) foi premiado como roteirista do ano por *A Verdadeira Dor*, durante o 45º London Critics Circle Film Awards, na capital inglesa. “*A minha esperança é que o filme faça as pessoas refletirem sobre a sua própria história. Espero que seja algo*

que as inspire a explorar suas próprias origens”, declarou o ator, que concorre ao Oscar de Melhor Roteiro com seu longa. O evento também teve presença de **America Ferrera** (40), **Colman Domingo** (55) e **Zoe Saldana** (46), trio de atores que aproveitou a noite para colocar o papo em dia.





Telegram @clubederevistas

CONFIANÇA E LEVEZA MARCAM A NOVA FASE DE BRAD PITT ASTRO RETOMA ROTINA APÓS OFICIALIZAR SEPARAÇÃO DE ANGELINA JOLIE

Um mês após oficializar o divórcio com **Angelina Jolie** (49), **Brad Pitt** (61) parece ter virado a página da relação de uma vez por todas. Em visual despojado, com roupas mais largas e barba, o astro assume nova fase em sua vida. “*Eu ouvi um advogado dizendo: ‘No tribunal ninguém ganha – é uma questão*

de quem vai se machucar menos’. E acho que é verdade”, ponderou ele. Em um relacionamento com a designer de joias **Ines de Ramon** (32) desde 2022, Brad chegou a um acordo de divórcio após desgastante batalha judicial de oito anos com a estrela de Hollywood. Junto com Angelina, ele tem seis filhos.

GETTY IMAGES



SENSUALIDADE NA DOSE CERTA RAFA KALIMANN ELEGE SUAS LINGERIES

Beleza e conforto são características indispensáveis para o visual de **Rafa Kalimann** (31). Apaixonada por moda, a influenciadora prestigiou o lançamento de uma nova linha de lingerie, em São Paulo. “*É uma peça mais linda que a outra! Quando me visto, gosto de me sentir bem, confortável, amável comigo mesma*”, contou. Entregue ao amor com o cantor **Nattanzinho** (26), recentemente Rafa deixou o posto de musa da Imperatriz Leopoldinense. “*Foi uma honra fazer parte dessa história tão emocionante e rica, aprendendo e compartilhando tanto com a comunidade*”, afirmou ela.



Fundador da edição original:

Jorge Fontevicchia. Caras é editada na Argentina, Brasil, Portugal e Uruguai.

Presidente: Luis Fernando Maluf.

Vice-Presidente: Wardi Awada.

Diretor Corporativo: Márcio Maffei.

Finanças e Controle: Filipe Medeiros.

Marketing e Circulação: Luciana Romano.

Marketing Publicitário: Lana Bitu.

Diretor de Publicidade: Fernando Leomil.

Conteúdo digital: Ademir Correa.



Lançada em 1993

Editor-Chefe: Fabricio Pellegrino;

Subeditora: Tamara Gaspar (SP); **Redação:**

Mariana Silva. **Revisão:** Hellen Ribeiro; **Editor**

de Arte: Gustavo Henrique Mendes; **Fotografia:**

Tainara Amaral; **Prepress:** Emerson Cação;

Gerente de Publicidade: Andrea Pezzuto;

Publicidade: Conceição Augusto, Rosana Diniz;

Opec: Meire Mariano e Vania Almeida; **Tecnologia:**

Victor Fontes e Ricardo Jota; **Colaboraram nesta**

edição: Daniel Palomares e Fernanda Chaves

(Reportagem); Alana Sala (Design); João Pedro

Estevo (Design); Samanta Ribeiro Brassoli (Foto).

Redação e Correspondência

SÃO PAULO: Av. Eusébio Matoso, 1.375, 10º andar, Pinheiros, CEP 05423-180, SP, Brasil; **Publicidade:** Tel. 2197-2104/2122

CARAS (ISSN 0104-396X) é uma publicação semanal da Perfil Brasil. **Edições anteriores:** Solicite ao seu jornaleiro pelo preço da última edição em bancas, mais despesa de remessa; sujeito a disponibilidade de estoque. **Distribuída na Grande São Paulo pela BrancaLeone Distribuidora. No Grande Rio pela Apache Logística** e para as demais regiões do Brasil, **pela Ediuoro Publicações.** **CARAS** não admite publicidade redacional. A **CARAS** informa que não realiza cobrança telefônica de débitos pendentes e não aplica qualquer tipo de multa em virtude de cancelamento de assinatura. Todos os nossos boletos são emitidos através do banco Santander em nome da Perfil Brasil. Em caso de dúvida, ligue para nós.

NOTA DO EDITOR I: Ninguém está autorizado a, em nome da revista CARAS, propor a realização de eventos,

viagens e/ou qualquer tipo de promoção. Recomendamos confirmar todo contato em nossos escritórios.

NOTA DO EDITOR II: A CARAS agradece a todos aqueles bem-intencionados que fazem chegar presentes e convites pessoais a seus funcionários, mas informa que, pela nova política da casa, os presentes serão direcionados a pessoas carentes e os convites não poderão ser aceitos: neste caso, todas as propostas de viagens devem ser de caráter profissional e direcionadas à Superintendência da revista para tomada de decisão. A revista CARAS não está autorizada a fornecer endereços, números de telefones nem quaisquer outras informações pessoais dos famosos.

Editora Responsável
Wardi Awada

Imprensa na Referência Gráfica e Editora:
Rua: François Coty, 228
São Paulo - SP, CEP: 01524-030



Para assinar ou resolver os assuntos relativos à sua assinatura, acesse: www.assineclub.com.br
Se preferir ligue: São Paulo: (11) 3512-9479 - Rio de Janeiro: (21) 4063-6989. Belo Horizonte: (31) 4063-8156. Segunda a sexta-feira das 9h às 18h. Para direitos de reprodução dos textos e imagens de CARAS, email para: licenciamento@caras.com.br



**READY TO WEAR
— SPRING 25
COUTURE | PARIS**

Por Paula Martins
@paulamartins_oficial

VIKTOR & ROLF

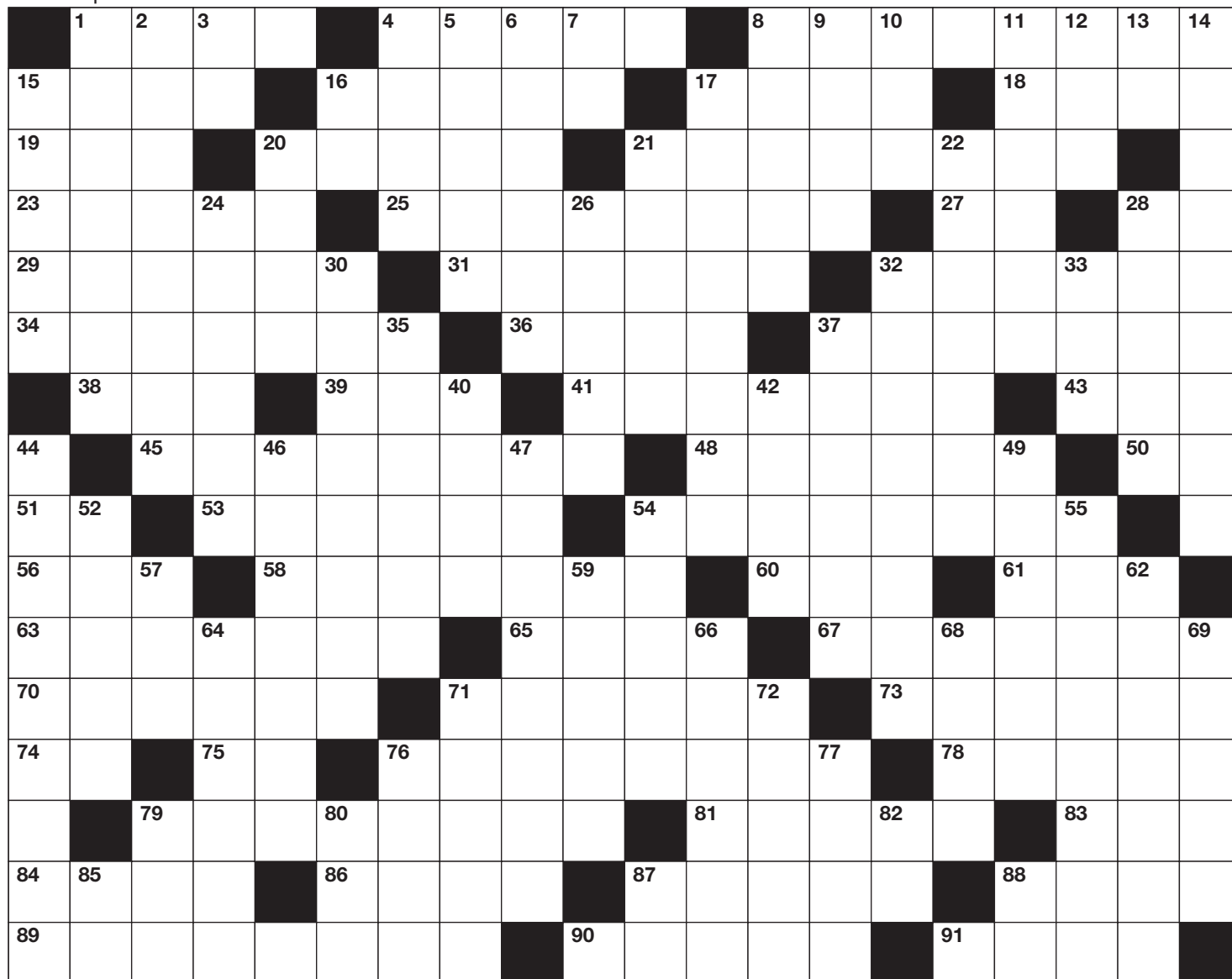
Tecnologia na moda!

Quando a dupla holandesa **Viktor Horsting** (56) e **Rolf Snoeren** (56) se apresenta na semana de alta-costura, temos a certeza de presenciar algo grandioso e inovador. A Viktor & Rolf, afinal, possui histórico pautado no alto valor artístico de suas criações, que são repletas de exuberância e ironia que as tornam impossíveis de ser ignoradas. O acontecimento da vez teve como base a ideia da influência da inteligência artificial em nossa vida. Com apenas três comandos — um *trench coat* bege, uma camisa branca, uma calça azul-marinho — e apenas um tipo de tecido — mais de 900 metros de gazar de seda da tradicional loja italiana Ruffo Coli — surgiram 24 looks que, apesar dos direcionamentos estéticos e técnicos em comum, possuíam seu próprio universo. É impressionante como os estilistas conseguem reconfigurar uma ideia de maneiras distintas e essa capacidade ficou ainda mais evidente nesta coleção. Cada *trench*, camisa e calça contavam sua própria história. Volumes, texturas, sobreposições, comprimentos, babados, laços e referências em silhuetas do passado tornam cada criação do duo holandês única e a transformação das referências-base da coleção não poderia ser imaginada nem pela I.A. mais sofisticada. Isso porque Viktor e Rolf oferecem uma sensibilidade criativa que só os humanos mais talentosos são capazes de reproduzir. Aqui notamos que a teatralidade pode se manifestar nas referências mais comuns e, ainda que os códigos sejam os mesmos, temos na essência uma diversidade de silhuetas e possibilidades que fazem os estilistas se tornarem suas próprias versões de inteligência artificial.



Coleção apresenta uma teatralidade em códigos comuns e cada uma das peças ganha uma história própria na passarela.





HORIZONTAIS

1. Mineral esverdeado. **4.** Carregado, em inglês. **8.** Colocar o carro na vaga. **15.** A federação europeia de futebol. **16.** O Messias. **17.** Autômato industrial. **18.** Barco de regatas. **19.** Título nobre britânico. **20.** Ardência. **21.** Pó fino da madeira. **23.** O pronome como "me". **25.** Direção entre o norte e o oeste. **27.** Um, em francês. **28.** Pedra de moinho. **29.** O tio de Luizinho, Huguinho e Zezinho. **31.** Concentrado. **32.** Quadro, pintura. **34.** Os mapas feitos pelo astrólogo. **36.** Se (...) Rua Fosse Minha, ciranda. **37.** Elevado à dignidade real. **38.** Principal rio suíço. **39.** Uma das etapas do sono. **41.** Espetáculo popular na Espanha. **43.** Expressão latina de citação. **45.** Objeto vendido pelo antiquário. **48.** (...) Ewald Filho, crítico de Cinema. **50.** Símbolo do Rádio. **51.** Iniciais do diretor teatral Ulysses Cruz. **53.** Modelo de camiseta. **54.** Remunerações dos trabalhadores. **56.** Comer, em inglês. **58.** Mulher nobre. **60.** Anel de correntes. **61.** Pronome desprezado pelo egoísta. **63.** Rugido de feras. **65.** Bolsa de viagem. **67.** Antigos habitantes do México. **70.** Italiano da capital. **71.** Copo com alça. **73.** Precede o inverno. **74.** Exímio. **75.** Uma das carnes do boi. **76.** Última proposta antes da guerra. **78.** Margem do rio. **79.** Viajar em janeiro no Brasil. **81.** Cobertura de Iona. **83.** Símbolo de

Radiano. **84.** Protela. **86.** Pinhas. **87.** Formato do chifre do alce. **88.** Dedicação. **89.** Passar um programa novamente. **90.** Arquipélago da Oceania. **91.** Escasso.

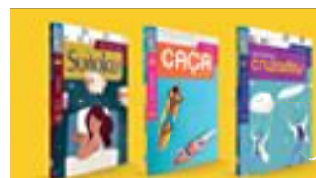
VERTICAIS

1. Habilidade. **2.** Atacar de frente. **3.** Doa, cede. **4.** David (...), cineasta inglês. **5.** Força a expulsão do muco nasal. **6.** Lima (...), ator brasileiro. **7.** Sigla do Espírito Santo. **8.** Cartas adicionais no buraco. **9.** Descerra. **10.** Hora canônica. **11.** Período de dois anos. **12.** Memória inalterável de micros. **13.** (...) Jarreau, cantor dos EUA. **14.** Repor. **15.** Gasta. **16.** Iniciais da atriz norte-americana Julia Roberts. **17.** Repara, conserta. **20.** (...) ao cesto: basquete. **21.** Tino, juízo. **22.** O (...), obra de José de Alencar. **24.** Relatar. **26.** Velho (...), cenário de antigos filmes. **28.** Avaliar com fita métrica. **30.** Guiado, orientado. **32.** Influente. **33.** Silaba de nasce. **35.** Acalmado com medicamento. **37.** Misticismo judeu. **40.** Floresta. **42.** Tipo de gola dupla. **44.** Barreira contra o embate das ondas. **46.** Purificar o açúcar. **47.** Cães brancos com manchas negras. **49.** Poema de 14 versos. **52.** Queridos. **54.** Cidade das bruxas, nos EUA. **55.** Ajudar. **57.** Silaba de tambor. **59.** Imitar o gemido dos cães. **62.** Essência

balsâmica. **64.** Fazer a carta geográfica de. **66.** Obedecem. **68.** Peça do encanamento. **69.** Batido (as horas). **71.** Claro, em inglês. **72.** Prendo o veículo na lama. **76.** Aplica óleo. **77.** Contempla. **79.** Sala nobre de aeroportos. **80.** Ácido de efeito antifebril. **82.** Lástima. **85.** Prefixo de decifrar. **87.** Silaba de belga. **88.** Iniciais da estilista brasileira Zuzu Angel.

SOLUÇÃO DO NÚMERO ANTERIOR

H	O	R	A		G	R	A	M	A	R		A	C	A	R	A	J	E	
O	P	A	L	A		A	B	A	T	E		D	O	M	I	N	A	D	A
S	A	F	E	N	A		A	L	E	F		A	C	O	M	E	T	E	R
T		M	U	R		D	E	R	R	A	P	A	R		M	O	N	A	
I	P	M		L	A	P	I	S		E	S	T	R	I	B	O		G	
A	L	O	P	A	T	I	A		P	A	T	A		M	I	N	G	A	U
A	D	O	R	A	R		A	R	R	U	D	A		P	A	U	L	A	
A	N	E	L		C	I	C	L	O		C	O	R	O		A	B	I	
T	E	L		A	T	O	A		M	I	R	I	M		A	R	E	A	
A	T	A	D	A		A	R	G	I	L	A		D	E	I	T	A	R	
P	A	R	E	D	E		R	A	M	I		C	A	L	M	A	N	T	E
E		T	O	R	P	E	D	O		P	A	S	E	P		A	O	S	
T	I	M	O		R	E	T	O	R	C	E	R		T	E	N		P	
A	T	E	N	T	A	D	O		T	O	L	O		E	T	E	R	N	O
R	E	T	A	R	D	A	R		A	N	E	L	O		O	R	N	A	R
M	A	R	I	O	L	A		L	E	S	A	D	O		D	A	T	A	



**FAÇA COQUETEL E
POTENCIALIZE SUA MEMÓRIA!**



Mais de 100
páginas com os
melhores jogos
e passatempos.
Aproveite!

Nas bancas
e livrarias!

@coquetel
/revistascoquetel
coquetel.com.br



Feito com açúcar e clara de ovo, o marshmallow é mais conhecido na forma de confeitos e como cobertura para bolos e sorvetes. No caso dos confeitos, para manter a estrutura de bala aerada, a receita caseira leva também gelatina. Se for industrializado, o produto pode conter ainda xarope de milho, gomas, além de aromatizantes e corantes. Surgido no Egito Antigo, o doce se alterou com o tempo. O seu nome vem da receita original, que trazia, no lugar da gelatina, o extrato mucilaginoso da raiz da planta chamada, em inglês, de Marsh mallow. Até meados do século XIX, nos Estados Unidos, o marshmallow era receitado pelos médicos para combater a tosse e problemas de garganta. Em meados do século XX, com o objetivo de dinamizar a sua produção, o fabricante Alex Doumak acabou descobrindo o processo de extrusão. A mistura passa por canos longos e sai já moldada, com consistência esponjosa, bastando cortá-la em partes iguais para obter a forma cilíndrica, a mais comum do doce. Depois, os pedaços são cobertos com amido de milho e açúcar de confeiteiro. Brancos ou até coloridos, os confeitos americanos são conhecidos em todo o mundo. Eles podem ser consumidos como balas ou espetados em um palito e derretidos sobre uma fonte de calor. O segredo é submetê-los a calor forte para criar uma casca caramelizada por fora, deixando a parte interna bem derretida. Tostado assim, pode ir à boca ou ser servido entre biscoitos. É comum ainda juntá-lo ao chocolate quente ou ao café mocha, servi-lo com batatas-doces ou frutas e usá-lo como recheio de bombons. Outra variação é popularmente conhecida como *s'more* e é tradicional no México. Aqui, o marshmallow é tostado junto com chocolate e servido entre biscoitos do tipo *graham cracker*.

Receitas, produção, estilo culinário e pesquisa de texto e informações nutricionais:
Maria Luíza de Brito Ctenas.



GETTY IMAGES

SAÚDE

É bom para

Complementar a dieta como fonte de energia, já que é um alimento calórico; e ser usado como fonte de proteínas, quando caseiro, porque é feito com claras em neve.

É ruim para

Ser ingerido em excesso, pois contém muito açúcar, que acumula no organismo sob a forma de gordura – e quem quer ou precisa emagrecer, pelo alto teor calórico.

COMO SE ESCOLHE

É possível encontrar nos bons supermercados e em lojas especializadas várias opções de marshmallow, na forma de confeitos, de cobertura para bolos e tortas e de pó, que deve ser misturado com água e batido. Em geral o produto fica na gôndola dos doces. Confira no rótulo a lista de ingredientes, pois pode conter corantes e aromatizantes artificiais. Prefira os brancos ou os coloridos naturalmente. Veja também o prazo de validade e informações sobre o produtor. Só compre se a embalagem estiver intacta e se o produto apresentar coloração uniforme e estiver bem seco, sem sinais de mofo ou de umidade.

COMO SE PREPARA

O confeito de marshmallow industrializado está pronto para o consumo. No caso do pó, junte água e bata, conforme indicação do fabricante. Para preparar uma cobertura em casa, coloque em uma panela 1 xíc. de açúcar e 1/3 de xíc. de água. Misture bem e leve ao fogo. Mexa até dissolver. Deixe formar uma calda grossa – para verificar o ponto, pingue um pouco em água fria; deve formar uma bala mole. Bata 2 claras em neve até formar picos macios. Batedeira ligada, despeje lentamente a calda quente; até que fique mistura bem espumosa e fria. Se quiser, junte gotas de limão. Use sobre bolos, sorvetes ou frutas.

FICHA TÉCNICA

100 g de marshmallow para cobertura contém:

Calorias - 322
Proteínas - 0,80 g
Carboidr. - 79 g
Gordura - 0,056 g
Fibras - 0,01 g
Vit. B1 - 0,001 mg

Vit. B2 - 0,001 mg
Niacina - 0,076 mg
Vit. C - 0 mg
Cálcio - 3 mg
Ferro - 0,22 mg
Magnésio - 2 mg
Potássio - 5 mg
Fósforo - 8 mg
Sódio - 80 mg
Zinco - 0,04 mg

MINHA RECEITA



Deborah Cunha
(empresária de gastronomia)

Faço o Purê de Batata-Doce com Marshmallows e Nozes. Cozinho 4 batatas-doces. Descasco e amasso com garfo. Somo 50 g de manteiga, 1 xíc. (chá) de açúcar mascavado, 1/2 xíc. (chá) de leite ou creme de leite, 1 col. (chá) de canela em pó e 1 pitada de noz-moscada. Misturo até ficar um purê. Ponho em forma, espalho 250 g de marshmallows por cima e polvilho com 1/2 xíc. (chá) de nozes pecan. Levo ao forno pré-aquecido em 180°C por cerca de 15 min. Retiro do forno e sirvo quente como acompanhamento ou como sobremesa.



CREME DE IOGURTE COM LIMÃO-SICILIANO

Coloque em uma panela as raspas de casca de limão-siciliano, o iogurte, a maisena dissolvida no leite e o adoçante. Cozinhe, sem parar de mexer, até encorpar levemente. Retire do fogo, junte os confeitos de marshmallow e mexa bem (eles deverão derreter parcialmente). Forre as laterais de 4 taças com as fatias de kiwi e distribua o creme entre elas. Decore com pedacinhos de kiwi e de limão-siciliano.

Para 4 porções: 2 col. (sopa) de raspas de casca de limão-siciliano, 2 xíc. de iogurte desnatado, 2 col. (sopa) de maisena, ½ xíc. de leite desnatado, 2 col. (sopa) de

adoçante em pó próprio para forno e fogão, 1 xíc. de confeitos de marshmallow pequenos, rodela fina de kiwi e de limão-siciliano para decorar as taças.



MOUSSE DE CHOCOLATE MEIO AMARGO

Ponha em uma panela os chocolates, os confeitos de marshmallow, a manteiga e 100 ml de água. Cozinhe em fogo baixo, mexendo, até a mistura começar a derreter. Tire do fogo e mexa com espátula até homogeneizar. Despeje em uma tigela e ponha dentro de outra tigela com água. Deixe por 5 min. Bata na batedeira o creme de leite com a baunilha até encorpar. Misture ao chocolate e mexa delicadamente. Sirva na forma de *quenelles* e decore com fatias de confeitos de marshmallow, o açúcar colorido e lâminas de chocolate.

Para 4 porções: 150 g de chocolate ao leite picado, 150 g de chocolate meio amargo picado, 200 g de confeitos de marshmallow pequenos, 3 col.

(sopa) de manteiga, ½ xíc. de creme de leite fresco, 1 col. (chá) de extrato de baunilha, fatias de marshmallow, açúcar colorido e chocolate para decorar.



BOMBOM COM FRAMBOESA

Em uma tigela refratária, coloque o chocolate e depois leve a uma panela com água. Leve ao fogo até a água começar a ferver. Tire do fogo e mexa o chocolate até derreter e ficar homogêneo. Tire do banho-maria, transfira o chocolate para outra tigela e bata com espátula de plástico até encorpar e ganhar brilho. Espete os confeitos de marshmallow em palitos longos, banhe no chocolate temperado e arrume num copo grande, deixando os bombons para cima. Leve à geladeira por 20 min. Retire os bombons dos palitos e arrume-os nos pratos. Sirva com a calda de morango. Decore com a framboesa e os ramos de tomilho e hortelã.

Para 4 porções: 300 g de chocolate meio amargo picado, 12 confeitos de marshmallow

grandes, calda de morango, framboesas, ramos de tomilho e de hortelã para decorar.



MIL-FOLHAS DE FIGO E HORTELÃ

Use um pedaço de massa cortado de 20 x 38 cm, arrume numa assadeira forrada com papel-manteiga e fure com garfo. Cubra com papel-manteiga e ponha outra assadeira em cima para não crescer. Asse no forno preaquecido por 20 min. Corte 8 pedaços de 8 x 7 cm. Reserve. Numa panela, cozinhe os figos com o açúcar até que fiquem macios. Tire do fogo e bata no liquidificador junto com os confeitos de marshmallow e a hortelã. Deixe na geladeira até encorpar. Distribua o creme sobre metade dos pedaços de massa e cubra com os pedaços restantes. Finalize com uma camada de chantilly e pedaços de figo.

Para 4 porções: 250 g de massa folhada pronta, 4 figos maduros e picados, 4 col. (sopa) de açúcar mascavo,

12 confeitos de marshmallow grandes, 6 folhas de hortelã, chantilly e fatias de figo para a cobertura.

É assim
que a
banda
TOCA!



ACESSE
O QR CODE,
ENTENDA
E AJUDE

O INSTITUTO
ROLLING STONE
A TRANSFORMAR
VIDAS POR MEIO
DA MÚSICA

INSTITUTO
Rolling Stone
BRASIL

ROCK, ATITUDE E SOLIDARIEDADE

SE USANDO INSTRUMENTOS EMPRESTADOS
AS 80 CRIANÇAS E ADOLESCENTES CARENTES DA
BANDA DE MARCHA BAMUCA, DE CANAPI (AL), JÁ SE
CLASSIFICARAM PARA O CAMPEONATO SUL-AMERICANO
DE BANDAS, IMAGINE O QUE PODERÃO CONQUISTAR
QUANDO TIVEREM INSTRUMENTOS PRÓPRIOS...





CADA PEDRA É ÚNICA
E CADA JOIA É EXCLUSIVA.

"CONECTE-SE COM A BELEZA
DAS GEMAS PRECIOSAS"

@ZUCAJOIAS

11 95663-1441


ZUCA JOIAS

FEVEREIRO

Roxo

Conscientização do
Lúpus, Fibromialgia
e Mal de Alzheimer



Laranja

Combate à leucemia e
incentivo a doação de
sangue ou medula
óssea

Para participar do
nosso grupo no
TELEGRAM, clique
no ícone ao lado



— CLUBE DE —
REVISTAS